



GUIDE

TOURISTIQUE 2023

TOURIST GUIDE

GRATUIT

Guinée
DES MERVEILLES





Guinée

guinee.vision



EDITO

EDITORIAL

La République de Guinée, sans nul doute, se trouve parmi les plus beaux et riches pays de l'Afrique, en matière de tourisme. De ses faunes, flores, histoires, cultures, mœurs et surtout de son hospitalité légendaire, elle demeure un véritable condensé du tourisme africain.

Composée de quatre régions naturelles, avec chacune, une spécificité propre à elle ; elle possède des merveilles qui commencent, à partir des belles plages aux sables fins de la Basse Guinée, puis des impressionnantes chutes et des sensationnels pics de la Moyenne Guinée, ensuite des cultures séculaires, savamment conservées et des histoires millénaires de la Haute Guinée et enfin, d'une flore revigorante et d'une faune atypique de la Guinée Forestière. Il se dit d'ailleurs, que la nature a déjà forgé la vocation touristique de la République de Guinée.

La mission de l'Office National du Tourisme, est de faire en sorte que, ce pays dans lequel, le beau côtoie le sublime ; le splendide tutoie l'atypique, pour impressionner tout visiteur ; soit la destination de rêve pour les touristes, de par le monde. Et cela, passe nécessairement, par la valorisation du tourisme local.

Conscients de l'immensité et de la hardiesse, nécessaires à l'atteinte de son ultime objectif, qui est celui de positionner la République de Guinée, parmi les destinations touristiques les plus prisées d'Afrique ; et comptant sur la volonté politique affirmée du Président de la Transition, Chef de l'État, Chef Suprême des Armées, Colonel Mamadi DOUMBOUYA ; ainsi que de l'engagement du Ministre de la Culture, du Tourisme et de l'Artisanat; pour faire du secteur du tourisme, l'un des leviers de développement les plus puissants du pays ; l'Office Nationale du Tourisme, à travers sa Direction Générale, par voies d'actions concrètes et efficaces, entend porter cet objectif et matérialiser cette vision futuriste.

Cela exige rigueur et méthodologie sur toutes les étapes. De l'identification à la réhabilitation des sites touristiques, jusqu'à la valorisation du patrimoine historique et culturel.

The Republic of Guinea is undoubtedly one of the most beautiful and rich countries in Africa in terms of tourism. With its fauna, flora, history, culture, customs, and above all its legendary hospitality, it remains a true gem of African tourism.

Composed of four natural regions, each with its own specificities, Guinea possesses wonders that begin with the beautiful fine-sand beaches of Lower Guinea, then the impressive waterfalls and sensational peaks of Middle Guinea, followed by centuries-old cultures expertly preserved and millennia-old stories of Upper Guinea, and finally the revitalizing flora and atypical fauna of the Guinea Forest Region. It is said that nature has already forged the tourist vocation of the Republic of Guinea.

The mission of the National Tourism Office is to ensure that Guinea, where beauty meets the sublime and splendor meets the atypical to impress every visitor, becomes the dream destination for tourists around the world. And this necessarily involves the promotion of local tourism.

Aware of the immensity and boldness required to achieve its ultimate objective, which is to position the Republic of Guinea among the most sought-after tourist destinations in Africa, and counting on the affirmed political will of the Transitional President, Head of State, Supreme Commander of the Armed Forces, Colonel Mamadi DOUMBOUYA, as well as the commitment of the Minister of Culture, Tourism and Handicrafts, to make the tourism sector one of the most powerful development drivers in the country, the National Tourism Office, through its General Directorate, intends to pursue this objective and materialize this futuristic vision through concrete and effective actions.

This requires rigor and methodology at all stages, from the identification to the rehabilitation of tourist sites to the valorization of historical and cultural heritage.

Mme Kade CAMARA
Directrice Générale
Office National du Tourisme de Guinée



République de Guinée

Ministère de la Culture du Tourisme et de l'Artisanat



L'ONT GUINEE SA est l'opérateur public de la République de Guinée en matière de promotion et de développement du Tourisme. En tant que tel, d'une manière spécifique il a fondamentalement pour objet de :

- mettre en œuvre la politique du Gouvernement en matière de promotion du tourisme en République de Guinée ;
- participer au développement du tourisme conformément à la Loi relative au Fonds de Promotion et de Développement du Tourisme (FPDT) ;
- participer au recensement, à l'aménagement et à la construction des sites et infrastructures touristiques ;
- exploiter les infrastructures touristiques ;
- assurer la gestion, la promotion et la vente du produit touristique ;
- gérer le parc hôtelier placé dans le portefeuille de l'État ;

Organe technique du Gouvernement pour la promotion et le développement du tourisme, ONT GUINEE S.A. a pour mission entre autres :

- de mettre en œuvre les stratégies de promotion du Tourisme au niveau national et international ;
- de stimuler les flux touristiques et les voyages de groupes en provenance des pays émetteurs par la vente des circuits touristiques ;
- de promouvoir la diversification de l'offre touristique ;
- de Construire, rénover, aménager ou exploiter les complexes hôteliers et les sites touristiques se trouvant dans le portefeuille du Ministère et autres confiés sur une base contractuelle par l'État ou d'autres personnes morales ou physiques ;

ONT GUINEE SA is the public operator of the Republic of Guinea responsible for the promotion and development of tourism. As such, its fundamental objective is to:

- implement the government's policy on tourism promotion in the Republic of Guinea;
- participate in the development of tourism in accordance with the Law on the Tourism Promotion and Development Fund (FPDT);
- participate in the identification, development, and construction of tourist sites and infrastructure;
- operate tourism infrastructure;
- ensure the management, promotion, and sale of tourism products; and
- manage the hotel portfolio owned by the State.

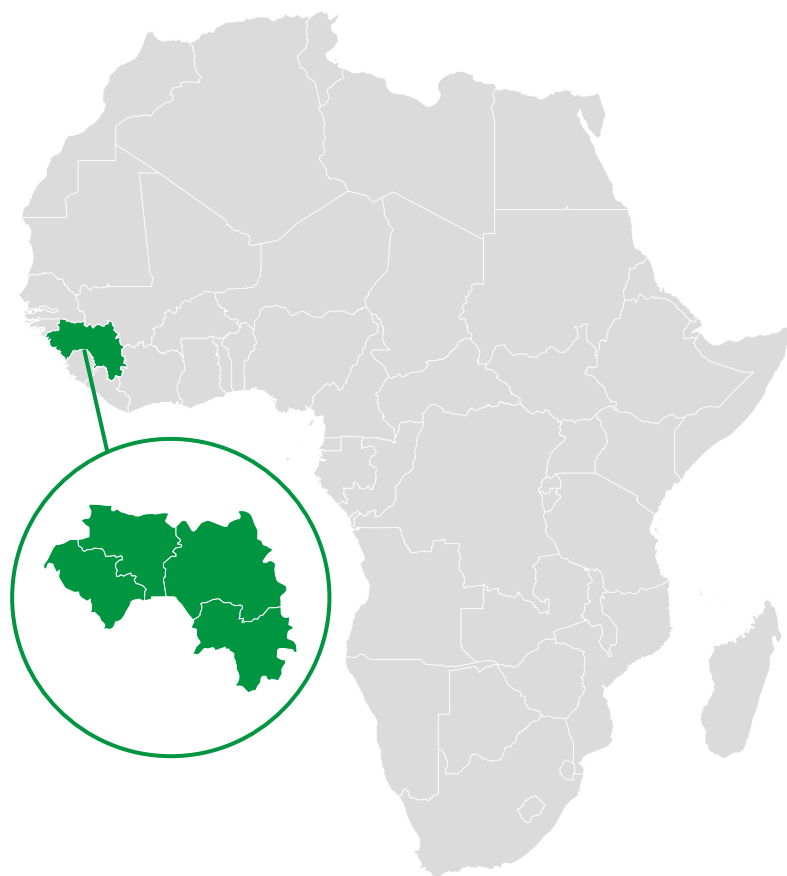
Technical body of the Government for the promotion and development of tourism, ONT GUINEE S.A. has, among other missions:

- to implement tourism promotion strategies at the national and international level;
- to stimulate tourist flows and group travel from emitting countries through the sale of tour packages;
- to promote diversification of the tourism offer;
- to build, renovate, develop, or operate hotel complexes and tourist sites within the Ministry's portfolio and others entrusted on a contractual basis by the State or other legal or physical entities;
- To organize and/or participate in tourism-related events at the national and/or international level;
- To participate in national and international tourism fairs, forums, and exhibitions;
- To identify and/or encourage new experiences for tourists;

- d'organiser et /ou de participer aux manifestations sur le tourisme au niveau national et/ou international ;
- de participer aux foires, aux foras et aux salons nationaux et internationaux sur le Tourisme ;
- d'identifier et/ou d'encourager les expériences nouvelles pour les touristes ;
- participer à la collecte, au traitement et la diffusion des informations relatives au tourisme en Guinée ;
- de faciliter la participation des professionnels du secteur aux événements touristiques ;
- de participer à la recherche et à la mobilisation des moyens de financement pour la promotion et le développement du tourisme ;
- d'organiser des campagnes de sensibilisation au fait touristique ;
- d'être présent, à travers un Bureau d'accueil, dans tous les aéroports, les ports et les frontières terrestres et maritimes ;
- de percevoir les taxes parafiscales pour le compte du Fonds de Promotion et de Développement Touristique (FPDT) ;
- de disposer d'une police touristique pour la sécurisation des touristes et des sites touristiques ;
- de participer à l'élaboration et la mise en œuvre des textes législatifs et réglementaires régissant le secteur du Tourisme et de l'Hôtellerie ;
- de délivrer les Permis Techniques d'Exploitation des établissements d'hébergement, de restauration et de loisirs ;
- d'entreprendre toutes initiatives en matière industrielle, commerciale, mobilière, immobilière et financière se rattachant directement ou indirectement à la promotion du tourisme en République de Guinée.

- To participate in the collection, processing, and dissemination of information related to tourism in Guinea;
- To facilitate the participation of professionals in the sector in tourism events;
- To participate in research and mobilization of financing for the promotion and development of tourism;
- To organize awareness campaigns on tourism;
- To have a presence, through a Welcome Desk, in all airports, ports, and land and sea borders;
- To collect parafiscal taxes on behalf of the Tourism Promotion and Development Fund (FPDT);
- To have a tourist police force to ensure the safety of tourists and tourist sites;
- To participate in the development and implementation of legislative and regulatory texts governing the tourism and hospitality sector;
- To issue Technical Permits for the operation of accommodation, catering, and leisure establishments;
- To undertake all initiatives related directly or indirectly to the promotion of tourism in the Republic of Guinea in terms of industry, commerce, movable and immovable property, and finance.

Guinée DES MERVEILLES



Directrice de Publication
Kade CAMARA

Responsable d'édition
Ousmane Alexis DIALLO

Rédaction
Ibrahima Sory CAMARA
Mohamed Lamine KEITA
Mohamed Maurice CAMARA

Coordination
Amadou TOUNKARA
Ibrahima TRAORE
Mamadou Djoudja DIALLO
Fassou René LAMAH
Ibrahima Sory CAMARA

Traduction
Ministère des Affaires Etrangères

Graphisme
Joker - julienfayal@gmail.com
Label - senkoun6910@gmail.com

Graphisme & Mise en page
Julien FAYAL

Photos
ONT
www.freepik.com
shutterstock.com

Edition
Office National du Tourisme
Immeuble Fria Base, 7e Etage,
Kaloum, BP: 1275
Conakry République de Guinée
info@tourisme.gov.gn
Tel : +224 611 45 46 46

Distribution gratuite
ne peut être vendu

ONT
www.tourisme.gov.gn

Téléchargement voir Code QR



SOMMAIRE CONTENTS

PRÉSENTATION	08	PRESENTATION
Basse Guinée	10	Lower Guinea
Moyenne Guinée	14	Middle Guinea
Haute Guinée	18	Upper Guinea
Guinée Forestière	22	Forest Guinea
Populations et ethnies	26	Population And Ethnic Groups
NOS TYPES DE TOURISME	29	OUR TYPES OF TOURISM
Le tourisme balnéaire	33	Seaside tourism
Le tourisme culturel	37	Cultural tourism
Le tourisme de mémoire	47	Discovery tourism
Le tourisme de découverte	61	Sports tourism
Le tourisme sportif	65	Remembrance tourism
FILS DU PAYS	66	SONS OF THE LAND
NOS +	68	OUR ADVANTAGES
Hébergement	68	Accommodation
Gastronomie	90	Gastronomy
Artisanat	94	Crafts
Informations Utiles	98	Useful information
Formalités administratives	100	Administrative formalities
Ambassade	108	Embassy
Dialecte	112	Dialect



PRÉSENTATION

PRESENTATION

La République de Guinée est un pays côtier, situé dans la partie occidentale de l'Afrique. Elle s'étend sur une superficie de 245 857 km². Son territoire est limité par l'Océan Atlantique à l'ouest, la Guinée Bissau au nord-ouest, le Sénégal et le Mali au nord, la Côte d'Ivoire à l'est, le Libéria et la Sierra Léone au sud. Elle apparaît comme une synthèse touristique de l'Afrique de l'Ouest, avec ses quatre (4) régions naturelles, auxquelles correspondent des types de reliefs, de climats, de faunes et de flores bien distincts.

Les Patrimoines naturels, artistiques et culturels, dont dispose la Guinée, lui confèrent un intérêt touristique prometteur tant sur le plan national que celui international. Le pays est en effet doté de sites naturels attrayants, de climats variés, doux et agréables. Ce qui fait dire à certains observateurs, que la Guinée est la perle de l'Afrique.

The Republic of Guinea is a coastal country located in the western part of Africa. It covers an area of 245,857 km². Its territory is bounded by the Atlantic Ocean to the west, Guinea Bissau to the northwest, Senegal and Mali to the north, Côte d'Ivoire to the east, and Liberia and Sierra Leone to the south. It appears as a tourist synthesis of West Africa, with its four (4) natural regions, each with distinct types of relief, climate, fauna, and flora.

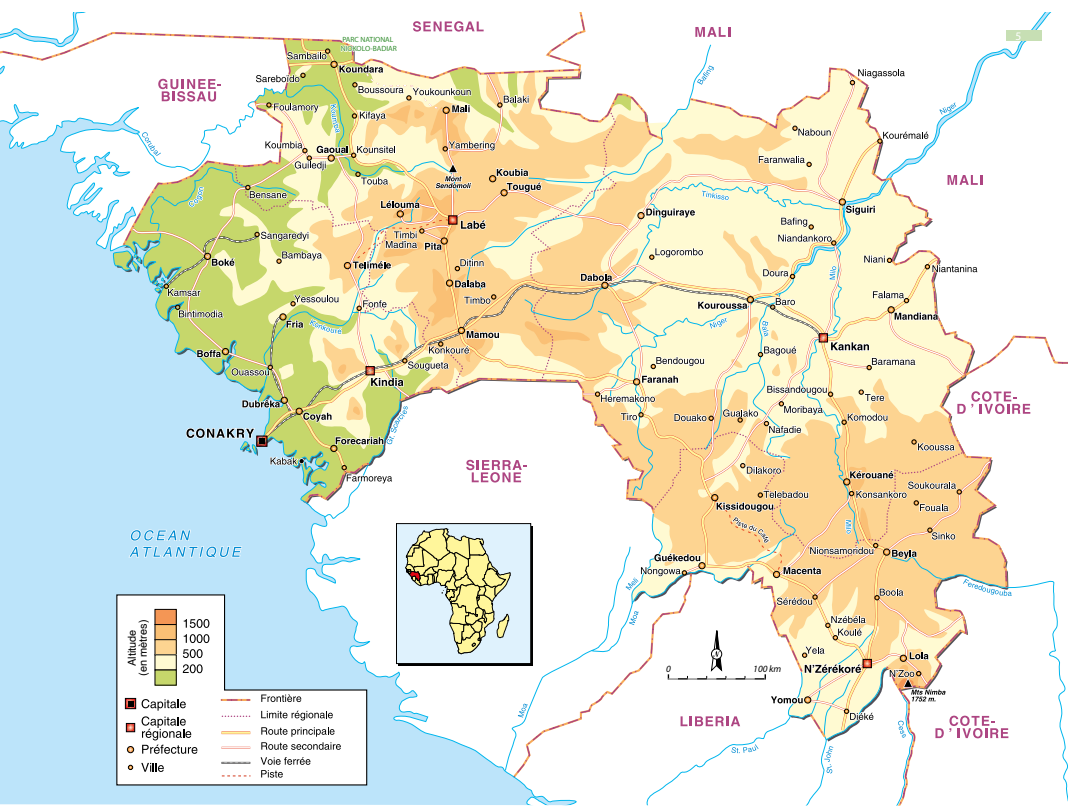
Guinea's natural, artistic, and cultural heritage gives it promising tourism potential both nationally and internationally. The country is indeed endowed with attractive natural sites, varied and pleasant climates. Some observers even say that Guinea is the pearl of Africa.




















Parmi les curiosités qu'offre la Guinée, il y a celles qui sont dues aux faits naturels, aux faits historiques et les chefs-d'œuvre humains. Cette combinaison de curiosités dans tout le pays, confère à chacune de ses régions naturelles, la possibilité de pratiquer différents types de tourisme : loisir, cynégétique, scientifique, découverte, écotourisme, affaire, santé.

PRÉSENTATION

PRESENTATION

Among the attractions offered by Guinea, there are those that are due to natural phenomena, historical events, and human masterpieces. This combination of attractions throughout the country gives each of its natural regions the possibility to practice different types of tourism: leisure, hunting, scientific, discovery, ecotourism, business, and health.



-  **Superficie**
245 857 Km²
-  **Couleurs du drapeau**
Rouge, Jaune, Vert
-  **Indicatif téléphonique**
+224
-  **L'heure officielle**
Méridien de Greenwich (UTC)
-  **Population**
13.680.000 habitants
-  **Devise**
Travail - Justice - Solidarité
-  **Fête de l'indépendance**
2 octobre
-  **Capitale**
Conakry
-  **Densité**
51,09 habitants par Km²
-  **Hymne national**
Liberté
-  **Monnaie**
Franc Guinéen (GNF)
-  **4 Régions naturelles**
Basse Guinée, Moyenne Guinée, Haute Guinée et Guinée Forestière
-  **8 Régions administratives**
Conakry, Kindia, Boké, Mamou, Labé, Kankan, Faranah, Nzérékoré.
-  **Prefectures : 33**
Beyla, Boffa, Boké, Coyah, Dabola, Dalaba, Dinguiraye, Dubréka, Faranah, Forécariah, Fria, Gaoual, Guéckédou, Kankan, Kérouané, Kindia, Kissidougou, Koubia, Koundara, Kouroussa, Labé, Lélouma, Lola, Macenta, Mali, Mamou, Mandiana, Nzérékoré, Pita, Siguiri, Téliaté, Tougué, Yomou
-  **Religions**
L'Islam est pratiqué par 85 % de la population. Les catholiques, les protestants, les anglicans et les spirituels traditionnels sont également représentés.
-  **Climat**
Tropical avec 2 saisons : Saison sèche (Novembre-Avril) et une saison pluvieuse (Mai-Octobre)
-  **306 Sous-préfectures**
-  **38 Communes urbaines**
-  **Langues**
Le Français est la langue officielle mais les langues locales restent très présentes dans la vie des populations. Ce sont principalement : le Soussou, le Maninka, le Pular, le Guerze, le Kissi et le Toma.

Guinée
DES MERVEILLES

BASSE GUINÉE

La Basse Guinée ou Guinée Maritime, bordé par 300 km de bande côtière, s'étend sur 17.000 km², de la côte atlantique aux premiers contreforts du Fouta-Djalon, est une zone de forêts mixtes et de savanes striées par des rivières tumultueuses et des estuaires très évasés. Malgré sa faible altitude, elle compte quelques points culminants : le Mont Gangan (1.115 m) à Kindia, le Mont Benna (1.100 m) à Forécariah et le Mont Kakoulima, qui de ses 1.007m domine la ville de Conakry. C'est une région de basses plaines majoritairement peuplée de Bagas, de Landoumas, de Nalou, de Mikhiforés... regroupées autour du groupe linguistique Soussou. Kindia en est la capitale.

C'est la région de prédilection pour le tourisme balnéaire avec ses immenses plages de sables fins qui s'étalent sur des kilomètres et non loin des côtes, on trouve de belles îles verdoyantes. Les activités principales de cette région sont : la pêche, l'agriculture et l'artisanat qui repose sur la teinture ; et les mines.

Lower Guinea or Maritime Guinea, bordered by 300 km of coastline, covers an area of 17,000 km², stretching from the Atlantic coast to the foothills of the Fouta-Djalon. It is a zone of mixed forests and savannas striped by tumultuous rivers and wide estuaries. Despite its low altitude, it boasts a few high points: Mount Gangan (1,115 m) in Kindia, Mount Benna (1,100 m) in Forécariah, and Mount Kakoulima, which, at 1,007m, towers over the city of Conakry.

It is a region of low plains mostly populated by Bagas, Landoumas, Nalou, Mikhiforés, all grouped around the Susu linguistic group. Kindia is the capital. It is the ideal region for beach tourism, with its vast stretches of fine sand beaches that extend for kilometers, and not far from the coast, there are beautiful green islands. The main activities in this region are fishing, agriculture, and handicrafts that rely on dyeing, as well as mining.

QUELQUES SITES TOURISTIQUES SOME TOURIST SITES

DUBREKA (67 km de Conakry)

- Les Chutes de Bondabon
- Le Mont Dixinn ou le Chien qui fume
- La vallée profonde entre le Mont Kakoulima et le Mont Dixinn
- Les Cascades de la Soumba
- La baie de Sangaréah

DUBREKA (67 km from Conakry)

- Bondabon falls
- Mount Dixinn or The Smoking Dog
- The deep valley between Mount Kakoulima and Mount Dixinn
- Soumba falls
- Sangaréah bay

FORECARIAH (110 km Conakry)

- L'ancien port fruitier et les esclaveries de Benty
- Les plages de Kakossa et de Kaback
- Les centres ecotouristiques Jardin d'Eden et Maf Village
- Le sentier des randonneurs Malassi

FORECARIAH (110 km Conakry)

- The old fruit port and the slaves of Benty
- Kakossa and Kaback beaches
- Jardin d'Eden and Maf Village ecotourism centers
- Malassi hiking trail

KINDIA (140 km de Conakry)

- Les chutes du Voile de la Mariée
- Les eaux de Kilissi et ses Piscines naturelles
- Les Dalles de Pierres à Mambia
- La Source la Kolinté à Doukounda
- Le Mont Souti de Souguéta
- Le Périmètre de reboisement de Kounadi
- Le Fromager à forme humaine
- La Pierre magique de Maléah
- Le Mont Alkhaly
- La Montagne Kankou Gueyah à l'allure de femme
- L'étang de Sikyima Kabéléya
- Les Sculptures monolithiques Gué-mètidé au mont Kibili
- La rangée de pierres en voile de Maléah
- L'immense chute le Tamisso
- La chute de « Quinze » près du Camp Kémé Bourama et du Mont Gangan
- Les grottes de Kombitidé à Séguéya et de Tanéné Khéla à Tanéné
- La Grotte préhistorique de Pastoria koba
- La chute de Tabouna
- Le Lac de Samaya
- La forêt des grandes Cascades de Mambia
- La Grotte de Chauve-Souris à Sègueya

KINDIA (140 km from Conakry)

- The Bride veil's falls
- The Kilissi natural swimming pool
- The stone slabs at Mambia
- The Kolinté spring at Doukounda
- Mount Souti in Souguéta
- The reforestation perimeter in Kounadi
- The human-shaped cheese tree
- The Magic Stone in Maléah
- Mount Alkhaly
- The Kankou Gueyah Mountain with the appearance of a woman
- The pond of Sikyima Kabéléya
- The Gué-mètidé monolithic sculptures at Mount Kibili
- The row of stones in veil of Maléah
- The huge waterfall of Tamisso
- The «Quinze» waterfall near Camp Kémé Bourama and Mount Gangan
- The caves of Kombitidé à Séguéya and Tanéné Khéla at Tanéné
- The prehistoric cave of Pastoria koba
- The Tabouna falls
- Samaya lake
- The forest of the big Mambia falls
- The Bat cave at Sègueya



BASSE GUINÉE

FRIA (165 km de Conakry)

- La plage de Konkouré
- La grotte de Tormélin
- La Grande Chute de Bogoro à Baguiné

BOFFA (168 km de Conakry)

- Les sites négriers de Dominya, Farinya, Sama Paulya
- L'Eglise Saint Joseph de Boffa
- L'intrigant fromager centenaire Khata
- Baccoro, l'ancien siège de la Scoa
- Les plages de Bel air, de Sobané, de Siboti, de Bongolon de Foulayah et de Kitikata
- La Grotte de Sanama

BOKE (315 km de Conakry)

- Le Fortin de Boké
- Le port négrier et commercial de Rio Nunez
- Les plages de Tristao et d'Alcatraz
- Le Tunnel de Dinah Salifou à Sogoboly
- Les abeilles blanches Dabanco à Dabrimon
- Le wharf de Bel air à Katougouma
- La mare à eaux sonnantes
- L'île Wondima à Kountia

QUELQUES SITES TOURISTIQUES

SOME TOURIST SITES

FRIA (165 km from Conakry)

- Konkouré Beach
- The Tormélin cave
- The Great Bogoro falls (Baguiné)

BOFFA (168 km from Conakry)

- The slave trade sites of Dominya, Farinya, Sama Paulya
- Saint Joseph Catholic church of Boffa
- The intriguing century-old Khata cheese tree
- Baccoro, the former headquarters of the Scoa
- The beaches of Bel air, Sobané, Siboti, Bongolon, Foulayah and Kitikata
- The cave of Sanama

BOKE (315 km from Conakry)

- The Fort of Boké
- Rio Nunez slave and commercial port
- Tristao and Alcatraz beaches
- The Tunnel of Dinah Salifou at Sogoboly
- The white bees of Dabanco at Dabrimon
- The wharf of Bel air at Katougouma
- The sounding water pond
- Wondima Island at Kountia



PARIEZ
EN LIGNE www.lonaguiweb.com

LA FORTUNE AUX PARIEURS LES BENEFICES A LA NATION

MOYENNE GUINÉE

La Moyenne Guinée ou encore Fouta Djallon, abrite la plupart des sources des fleuves de l'Afrique de l'Ouest, comme le fleuve Sénégal et le fleuve Gambie pour ne citer que ceux-ci.

Le Fouta-Djallon vous attend pour vous faire découvrir ses chutes d'eau, ses forêts verdoyantes, ses plateaux montagneux et ses incontournables sites naturels comme la Dame de Mali à Yimbering, la coupe et le champignon tous taillés dans le rocher à Lelouma. Des circuits sont testés, évalués et balisés par des guides locaux du Fouta Trekking Adventure. Laissez-vous charmer par la faune sauvage du Fouta et sa flore si diversifiée dans le cadre d'une randonnée inoubliable.

La Moyenne Guinée est la région du trekking et de la randonnée par excellence. Les peulhs représentent la population dominante de cette région dont l'architecture de constructions des cases d'habitation est un véritable chef-d'œuvre avec leurs toitures tressées descendant parfois jusqu'au sol. Les murs quant à eux sont ornés d'arabesques et d'une multitude de lignes géométriques, démontrant l'ingéniosité de cette population.

Fondée sur l'élevage, la culture Peulh a beaucoup à vous offrir : de la littérature composée de poésies, de liturgies au tissage traditionnel en passant par l'Art de la teinture, les Peulhs ne finiront pas de vous surprendre.

The Middle Guinea, also known as Fouta Djallon, contains most of the rivers springs in West Africa, such as the Senegal River and the Gambia River, to name a few.

Fouta Djallon is waiting for you to discover its waterfalls, lush forests, mountainous plateaus, and must-see natural sites such as the Lady of Mali in Yimbering, the cup and mushroom both carved into the rock in Lelouma. Local guides from Fouta Trekking Adventure have tested, evaluated, and marked out routes. Let yourself be charmed by the wild fauna and diversified flora of Fouta during an unforgettable hiking experience.

The Middle Guinea is the ultimate region for trekking and hiking. The Fulani people represent the dominant population of this region, and their architecture of housing units is a true masterpiece, with thatched roofs that sometimes reach the ground. The walls are adorned with arabesques and a multitude of geometric lines, demonstrating the ingenuity of this population.

QUELQUES SITES TOURISTIQUES SOME TOURIST SITES

MAMOU (261 km de Conakry)

- Les chutes de Konkouré
- La zone de Chasse de Ourékaba
- Le Village historique de Timbo
- La forêt classée de Pinselly

TELEMELE (270 Km de Conakry)

- Le mont Danteké
- Les chutes de Samankou
- La plage de Kaaba à Gougoudjè
- Le col de Loubha à Gougoudjè
- La grotte historique de Guème Sangan à Sènta
- Les chutes de Souapity
- La falaise de Souapity
- La falaise de Wonkou à Santou
- Le col de Maninko à Bourouwal

DALABA (350 km de Conakry)

- La case à palabres des chefs de cantons
- La résidence du gouverneur Blancher
- La villa Jeanine
- La chute de Ditinn
- Le pont de Dieu
- La stèle de René Caillé
- Le village et la mosquée de Fougoumba
- Le jardin Chevalier
- La villa de Myriam Makéba
- Le mont Tangama
- Le mont Kawadou, haut de 1 330m
- Le mont Maci, d'une altitude de 1 264m
- Le village d'Aynguel

PITA (452 Km de Conakry)

- Les chutes de Kinkon sur la rivière Kokoulo
- Les chutes de Kambadaga
- Les falaises de Doucki
- Les villages de Tossôkèrè

MAMOU (261 km from Conakry)

- Konkouré Falls
- The hunting area of Ourékaba
- The historical village of Timbo
- The classified forest of Pinselly

TELEMELE (270 km from Conakry)

- Mount Danteké
- Samankou falls
- Kaaba beach at Gougoudjè
- The Loubha pass at Gougoudjè
- The historical cave of Guème Sangan at Sènta
- Souapity fall
- The cliff of Souapity
- The cliff of Wonkou at Santou
- The Maninko pass at Bourouwal

DALABA (350 km from Conakry)

- The palaver hut of the chiefs of cantons
- The residence of Governor Blancher
- The Jeanine country house
- The Ditinn falls
- The bridge of God
- The stele of René Caillé
- Fougoumba village and mosque
- The knight garden
- Myriam Makéba country house
- Mount Tangama
- Mount Kawadou, 1 330m high
- Mount Maci, with an altitude of 1,264m
- Aynguel village

PITA (452 Km from Conakry)

- Kinkon Falls on the Kokoulo River
- The Kambadaga falls
- The Doucki cliffs
- The villages of Tossôkèrè



MOYENNE GUINÉE

LABE (460 Km de Conakry)

- Les chutes de la Saala
- Les cascades de Sarekali
- La source de la Gambie
- La source du fleuve Sénégal

LELOUMA (485 Km de Conakry)

- Les échelles de Djinkan
- La coupe et champignon taillé dans le rocher
- Les chutes de Lélouma
- La forêt classée de Nyalama

GAOUAL (509 Km de Conakry)

- La case de Alpha Yaya Diallo à Foulamory
- Les sources thermales de Koffara à Foulamory
- La mosquée sous grotte à Malanta
- Le polissoir de Kambala

MALI (601 km de Conakry)

- La Dame de Mali (mont Loura)
- La mare de Djénakali à Komba
- La source de Namboura à Lébékéré
- La grotte de Djindjimma à Yèmbèrin
- La grotte de Kansaya à Yidayatou
- La grotte Mosquée de Madina Kouta à Lébékéré
- Le haut fourneau de Gaya, vieux de plus de 8 siècles
- La chute de Tantou, à l'entrée de Mali

KOUNDARA (730km de Conakry)

- Le Mont Badiar
- Le parc Badiar
- Le Mont Sow

QUELQUES SITES TOURISTIQUES

SOME TOURIST SITES

LABE (460 Km from Conakry)

- Saala falls
- Sarekali falls
- The Gambia River spring
- The Senegal River spring

LELOUMA (485 Km from Conakry)

- The Djinkan ladders
- The cup and mushroom cut in the rock
- The Lélouma falls
- The classified forest of Nyalama

GAOUAL (509 Km from Conakry)

- The hut of Alpha Yaya Diallo at Foulamory
- The thermal springs of Koffara at Foulamory
- The mosque under the cave at Malanta
- The polisher of Kambala

MALI (601 km from Conakry)

- The Lady of Mali (Mount Loura)
- The pond of Djénakali at Komba
- The spring of Namboura at Lébékéré
- The cave of Djindjimma at Yèmbèrin
- The cave of Kansaya at Yidayatou
- The Mosque cave of Madina Kouta at Lebekere
- The blast furnace of Gaya, more than 8 centuries old
- The Tantou fall, at the entrance to Mali

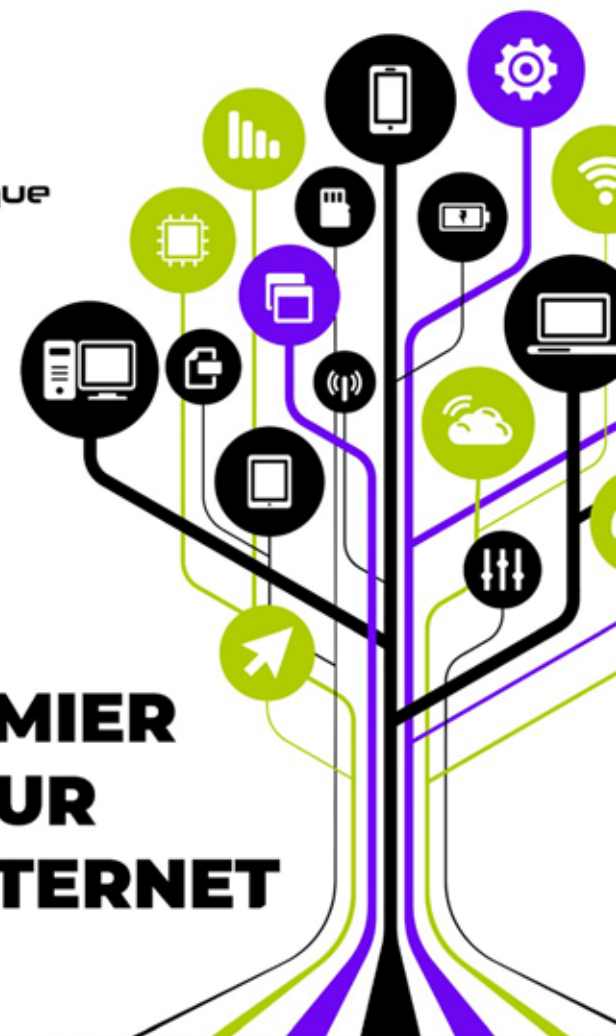
KOUNDARA (730km from Conakry)

- Mount Badiar
- Badiar Park
- Mount Sow



L'expertise technologique

**ETI S.A.,
VOTRE PREMIER
FOURNISSEUR
D'ACCÈS INTERNET**



HAUTE GUINÉE

La Haute Guinée ou région des savanes s'étend sur 96.667 km² et couvre un tiers du territoire national. On y trouve de hautes herbes de 2 à 4 mètres, des arbustes et arbres (acacia, baobab etc), et des îlots de forêts. Elle est traversée par le fleuve Niger et ses nombreux affluents qui y ont creusé leurs plaines propices à l'agriculture.

Cette magnifique terre d'histoire et de mythes abrite les capitales des grands Empires, notamment: Niani, capitale de l'Empire du mandingue (XIII et XIV siècle), aujourd'hui petit village de la préfecture de Mandiana et Bissandougou Capitale de l'Empire de Wassolon, située dans la préfecture de Kérouané.

La Haute Guinée vous offre de somptueux paysages de hauts plateaux et de savanes herbeuses et giboyeuses. Cette région est principalement peuplée de malinkés, dont les habitations sont faites généralement de cases rondes, individuelles, surplombées d'un toit de paille en forme de cône.

Ces peuples attachent une très grande importance à leur culture : ils organisent très souvent de célèbres cérémonies de réjouissances comme la Mamaya, les fêtes des moissons, les fêtes des mares, etc.

Upper Guinea or the savanna region covers 96,667 square kilometers and makes up one-third of the national territory. It is home to tall grasses that reach 2 to 4 meters in height, shrubs and trees (such as acacia and baobab), and pockets of forests. The region is crossed by the Niger River and its numerous tributaries, which have carved out fertile plains for agriculture.

This magnificent land of history and myths is home to the capitals of great empires, such as Niani, the capital of the Manding Empire (13th and 14th centuries), which is now a small village in the Mandiana prefecture, and Bissandougou, the capital of the Wassolon Empire, located in the Kérouané prefecture.

Upper Guinea offers splendid landscapes of high plateaus and grassy savannas with abundant wildlife. The region is primarily inhabited by Malinke people, whose homes are typically individual round huts topped with a conical thatched roof.

These people place great importance on their culture and often organize famous celebration ceremonies such as the Mamaya, harvest festivals, and pond festivals.



QUELQUES SITES TOURISTIQUES SOME TOURIST SITES

DABOLA (430 km de Conakry)

- Les chutes de Kindoye
- Les chutes du barrage hydroélectrique de Tinkisso
- Les chutes de kankama
- Le jardin naturel de Diguilin
- La dame du mont Foulah

FARANAH (470 km de Conakry)

- La source du fleuve Niger à Kobikoro
- La merveilleuse mare le Torro
- La source sacrée Faragbé
- La marre sacrée de Tindo
- Le Parc National du Haut Niger
- Les restes du Tata de Sidakoro

DINGUIRAYE (545 Km de Conakry)

- La grande mosquée d'El hadj Oumar Tall

KOUROUSSA (614 Km de Conakry)

- La marre de Baro
- La plage de Djoliba

KANKAN (690 km de Conakry)

- Les plages du milo
- Le cimetière des blancs à Bissandougou
- La tombe de Cheick Fantamady Cherif
- Espace naturel protégé, le Parc de DIWASI

SIGUIRI (771 Km de Conakry)

- Les vestiges du premier fort colonial
- Le sosso bala
- Le fort de Galiéni
- La plage du fleuve tinkisso et niger
- La plage sacrée de Magassouba
- La grotte des chauve-souris

MANDIANA (875 Km de Conakry)

- Niani, l'ancienne capitale du prestigieux Empire du Mali

DABOLA (430 km from Conakry)

- Kindoye falls
- Tinkisso hydroelectric dam falls
- Kankama falls
- Diguilin natural garden
- Mount Foulah Lady

FARANAH (470 km from Conakry)

- The Niger River spring at Kobikoro
- The marvelous Torro pond
- The Faragbé holy spring
- The Tindo Holy pond
- The High Niger national park
- The remains of the Tata of Sidakoro

DINGUIRAYE (545 Km from Conakry)

- The big mosque of El hadj Oumar Tall

KOUROUSSA (614 Km from Conakry)

- The Baro pond
- Djoliba beach

KANKAN (690 km from Conakry)

- Milo beaches
- Whitemen Cimetry in Bissandougou
- Cheick Fantamady Cherif tomb
- Natural protected area, the Park of DIWASI

SIGUIRI (771 Km from Conakry)

- The remains of the first colonial fort
- The sosso bala
- The fort of Galiéni
- Tinkisso and river niger beaches
- Magassouba holy beach
- The bats cave

MANDIANA (875 Km from Conakry)

- Niani, the ancient capital of the prestigious Mali Empire

HAUTE GUINÉE

- Le baobab de Sogolon Diata
- La plage de Sankarani

KEROUANE (950 km de Conakry)

- Le vestibule du tata de Samory TOURE
- Sarankèn kolon
- Les chutes de Djiabé
- La chute de kamarato
- La cité des diamants

QUELQUES SITES TOURISTIQUES

SOME TOURIST SITES

- The baobab of Sogolon Diata
- Sankarani beach

KEROUANE (950 km from Conakry)

- The hallway of Samory TOURE's tata
- The Saranken kolon
- The Djiabe falls
- The kamarato fall
- The diamonds city



L'OFFICE NATIONAL DU CINÉMA, DE LA VIDÉO ET DE LA PHOTOGRAPHIE DE GUINÉE

Sous la tutelle du Ministère en charge de la Culture, l'Office National du Cinéma, de la Vidéo et de la Photographie de Guinée (ONACIG), a pour mission de mettre en œuvre la politique du Gouvernement guinéen en matière du cinéma, de la vidéo et de la photographie.



FORESTIÈRE GUINÉE

La Guinée Forestière se situe dans la zone sub-équatoriale du pays. Comparativement aux trois autres régions, elle est plus éloignée de la capitale, Conakry. Elle présente en particulier un intérêt animalier certain : les chimpanzés de Bossou aux comportements presque humains, les éléphants de montagne dans la forêt classée de Ziama, la forêt de kouyo sous la protection des génies sont autant d'atouts pour cette contrée.

De cette forêt dense émerge le plus haut sommet de l'Afrique de l'Ouest (1,752 m), le mont Nimba classé patrimoine mondial de l'UNESCO. Il offre aux visiteurs sa forêt primaire, ses alpages d'altitude et une multitude d'espèces animales dont la spécificité est le crapaud vivipare.

Cette région dense et verdoyante surprend le visiteur par sa diversité culturelle. Ces différentes populations (Kissi, Toma, Guerzé, Manon, Konon, etc) ont développé des spécificités culturelles tout en gardant en commun quelques valeurs telles que la danse à pas lent "Gnamou" et la forêt sacrée, lieu d'initiation des jeunes hommes et des jeunes femmes par les génies.

The Forested Guinea is located in the subequatorial zone of the country. Compared to the other three regions, it is further away from the capital, Conakry. It is particularly known for its wildlife, such as the almost human-like behavior of the chimpanzees in Bossou, the mountain elephants in the Ziama classified forest, and the Kouyo forest, which is protected by the local spirits. These are just a few of the assets of this region.

From this dense forest emerges the highest peak in West Africa (1,752 m), the Mount Nimba, which is classified as a UNESCO World Heritage site. Visitors can explore its primary forest, high-altitude pastures, and a multitude of animal species, including the viviparous toad, which is unique to the area.

This lush and green region surprises visitors with its cultural diversity. The various populations (Kissi, Toma, Guerzé, Manon, Konon, etc.) have developed specific cultural traits while retaining some common values, such as the slow-paced «Gnamou» dance and the sacred forest, which is a place of initiation for young men and women by the local spirits.



QUELQUES SITES TOURISTIQUES SOME TOURIST SITES

KISSIDOUGOU (651 Km de Conakry)

- Le musée préfectoral
- Les poissons sacrés de Beindou
- Les grottes et les chutes de Yombirô
- La chute de kèlèdou Pômbô
- Le mont Kononsou
- Les palmiers de Tomandou

GUECKEDOU (724 km de Conakry)

- La chute de Kènoh
- La chute de Dogbonga
- Les tombes de soldats anglais
- La forêt classée de Kouyô
- Les statuettes de Dakongo
- La forêt classée de Kèlèma
- La plage de Somodou
- Les poissons de la marre sacrée de Damba

MACENTA (851 Km de Conakry)

- Le village de Sérédou
- Le célèbre pont de lianes sur le fleuve Diani
- Les mines des premiers coups de canons de Koliya
- La tombe du héros Zégbéla TOGBA

N'ZEREKORE (1,004 km de Conakry)

- Le musée préfectoral et sa collection de masques et d'objets typiques de la région
- Le centre artisanal
- La grotte Blandé
- La plage de Koulé
- Le pont de liane de Koulé
- La forêt du premier Mai et le village artisanal

BEYLA (1.020 km de Conakry)

- Les vestiges de la plantation de tabac
- La chute de Hougblèa
- La grotte de Sidikidoukou
- La marre sacrée de Gnanfourano
- Les eaux souterraines du Niger au village de Nialya Kongbé Kôrô

KISSIDOUGOU (651 Km from Conakry)

- The county museum
- Beindou holy fish
- Yombirô caves and falls
- Kèlèdou Pômbô falls
- Mount Kononsou
- Tomandou palm trees

GUECKEDOU (724 km from Conakry)

- Kènoh falls
- The Dogbonga waterfall
- The British soldiers graves
- Kouyô classified forest
- Dakongo statues
- Kèlèma classified forest
- Somodou beach
- Fishes of the holy pond of Damba

MACENTA (851 Km from Conakry)

- Sérédou village
- Diani river's famous liana bridge
- The mines of the first cannon shots in Koliya
- The hero Zégbéla TOGBA's tomb

N'ZEREKORE (1,004 km from Conakry)

- The county museum and its collection of masks and typical objects of the land
- The craft centre
- Blandé cave
- Koulé beach
- The first May forest and the artisanal village

BEYLA (1.020 km from Conakry)

- The remains of the tobacco plantation
- Hougblèa Park
- Sidikidoukou cave
- The holy pond in Gnanfourano
- The underground waters of the Niger at the village of Nialya Kongbé Kôrô

GUINÉE FORESTIÈRE

- L'arbre sacré de Sandénia au bord de la rivière Gninguilimba
- La pierre Môô Kourou à la forme humaine

LOLA (1.050 km de Conakry)

- Les réserves du mont Nimba (crapaux vivipard et les chimpanzés de Bossou) classés au patrimoine mondial de l'UNESCO
- Le centre artisanal de Lola
- Le pont naturel sur la rivière Cavali
- L'aquarium naturel de poissons sacrés de Gogota
- La grotte blindée de Kéoulenta

BOSSOU (1.062 Km de Conakry)

- Le jardin primatologique des chimpanzés géants
- La réserve d'éléphants à Guiassou
- Les léopards et les buffles de Foumbandou

YOMOU (1.079 Km de Conakry)

- Les sites Gaoula, Ouéta Massif, le pont rocheux, le fleuve oulé
- Le site de Tinzou
- La plage naturelle de sable fin de Niyaba
- Le pont de lianes de Yalanta

QUELQUES SITES TOURISTIQUES SOME TOURIST SITES

- The holy tree of Sandénia at the edge of the river Gninguilimba
- The human-shaped Môô Kourou tree

LOLA (1,050 km from Conakry)

- Mount Nimba Parc (viviparous toads and chimpanzees of Bossou) classified as world heritage by UNESCO
- The craft centre of Lola
- The natural bridge over the Cavali River
- The holy fish natural aquarium in Gogota
- The armoured cave of Kéoulenta

BOSSOU (1062 Km from Conakry)

- The primatological garden of giant chimpanzees
- The elephant park at Guiassou
- The leopards and buffalos of Foumbandou

YOMOU (1.079 Km from Conakry)

- The sites of Gaoula, Ouéta Massif, the rocky bridge, the Oulé river
- The site of Tinzou
- The natural beach of fine sand of Niyaba
- The bridge of lianas of Yalanta



Voyages
et randonnées
en Guinée

TREK | CULTURE | NATURE


Fouta
Trekking Adventure
FOUTA D'ATALAN - GUINÉE








Votre voyage en Guinée à la carte :

+224 622 91 20 24
www.foutatrekking.org

Suivez nous sur 

 **takkoma.com**

FAITES VOS RÉSERVATIONS SANS DOULEURS

-  Hôtels, appartements meublés, villas.
-  Voitures de location
-  Attractions touristiques
-  Sur toute l'étendue du territoire Guinéen
-  Première plateforme de E-réservation touristique en Guinée

Découvrez la Guinée des merveilles avec takkoma.com !



www.takkoma.com

+224 611 30 36 36

 @takkomapointcom



Populations et Ethnies

POPULATIONS & ETHNICITIES



La République de Guinée compte environ 13.680.000 habitants. L'augmentation considérable de ce chiffre depuis les années 2010, est due à une croissance démographique importante, qui s'explique par une mortalité infantile en baisse. La population de Conakry, la capitale, est estimée à 3.000.000 d'habitants. Les Guinéens se trouvent en majorité dans les zones rurales. 70% contre seulement 30% dans les zones urbaines ; mais ces chiffres s'inversent peu à peu. L'exode rural devient de plus en plus fréquent, car plus de jeunes sont attirés progressivement par la vie moderne des grandes villes.

La population guinéenne est issue des migrations, provoquées par de grands événements d'Afrique de l'Ouest ; comme les Empires Soudanais ou la Colonisation. De nos jours, la Guinée représente une véritable mosaïque d'ethnies, éparpillées sur toute l'étendue du territoire.

The Republic of Guinea has approximately 13,680,000 inhabitants. The considerable increase in this number since the 2010s is due to significant population growth, which is explained by a decrease in infant mortality. The population of Conakry, the capital, is estimated at 3,000,000 inhabitants. Guineans are mostly found in rural areas, 70% compared to only 30% in urban areas, but these numbers are gradually reversing. Rural exodus is becoming more and more frequent, as more young people are gradually attracted to the modern life of the big cities.

The Guinean population is the result of migrations, caused by major events in West Africa such as the Sudanese Empires or colonization. Nowadays, Guinea represents a true mosaic of ethnic groups scattered throughout the entire territory.

LES PEUHLS : Il s'agit notamment de l'une des ethnies les plus présentes en Afrique de l'Ouest. Ils habitent principalement les plateaux herbeux du Fouta Djallon, en Moyenne Guinée. Etant très actifs dans le domaine de l'élevage, ils se sont installés dans cette région entre le XVI^{ème} et le XVIII^{ème} siècles, durant des vagues de migration massive. Pour eux, le Foutah était une zone propice pour leur élevage. On trouve également des Peuls au Sénégal, au Mali, au Niger, au Nigeria et au Cameroun.

LES MALINKÉS : Ils habitent les savanes de la Haute Guinée. Ce sont surtout des agriculteurs cultivant le mil, le sorgho, le maïs et le riz.

L'imam qui tient le rôle de l'arbitre dans le village et celui du professeur à l'école coranique, tandis que le Sootikémoh dirige les affaires courantes. Les Malinkés sont très fiers de leurs origines guerrières. Ils sont également réputés pour leur style de musique traditionnelle et leurs danses folkloriques. On trouve également des Malinkés au Sénégal, en Gambie, en Guinée Bissau, au Mali, au Burkina-Faso et en Côte d'Ivoire.

LES KISSIENS : Ils se trouvent principalement autour des villes de Kissidougou et Gueckédou. C'est dans cette ethnie qu'une bonne partie s'est convertie au christianisme. Cependant, une majorité pratique la spiritualité traditionnelle ancestrale africaine.

LES TOMAS : Ils sont regroupés autour de la ville de Macenta. Ils ont pratiquement les mêmes rites que les peuples Kissi et sont réputés pour leurs statues en pierre, leurs masques en bois, leurs statues divinatoires et leurs fétiches. Ce sont de grands artistes.

LES GUERZÉS : Ils sont une ethnie basée à Nzérékoré, dans la Guinée Forestière. Ils sont très proches des deux ethnies précédentes dont leurs traditions sont très proches. Ils ont des masques d'initiation incrustés de cauris de crins et de fer.

LES SOUSSOUS : au même titre que les Malinkés, forment une branche de la famille des Mandingues.

Aujourd'hui, ils occupent la plupart des plaines de la Guinée maritime, et notamment Conakry. Traditionnellement, les Soussous ont toujours été de grands agriculteurs.

POPULATIONS & ETHNIES

POPULATIONS & ETHNICITIES

THE FULANI: They are notably one of the most present tribes in West Africa. They primarily inhabit the grassy plateaus of the Fouta Djallon in central Guinea. Being very active in the field of animal husbandry, they settled in this region between the 16th and 18th centuries during waves of massive migration. For them, the Foutah was a suitable area for their livestock. Fulani can also be found in Senegal, Mali, Niger, Nigeria, and Cameroon.

THE MANDINGOS: They live in the savannas of Upper Guinea. They are primarily farmers who cultivate millet, sorghum, maize, and rice. The Imam plays the role of arbiter in the village and acted as a teacher in the Quranic school, while the Sootikémoh managed everyday affairs. The Malinkés are very proud of their warrior origins. They are also renowned for their traditional music style and folk dances. Malinkés can also be found in Senegal, Gambia, Guinea-Bissau, Mali, Burkina Faso, and Ivory Coast.


THE KISSIS: They are mainly located around the towns of Kissidougou and Gueckédou. It is in this tribe most of them were converted to Christianity, but a majority still practices traditional African spirituality.

THE TOMAS: They are clustered around the city of Macenta. They have almost the same customs as the Kissi people and are renowned for their stone statues, wooden masks, divination statues, and fetishes. They are great artists.

THE KPELLE: They are an ethnic group based in Nzérékoré in the Guinean Forest. They are very close to the previous two ethnic groups, but their traditions are also different. They have initiation masks encrusted with cowrie shells, horsehair, and iron.

THE SUSUS: Just like the Mandingos, they are a branch of the Manding family.

Today, they occupy most of the plains of maritime Guinea, including Conakry. Traditionally, the Susus have always been great farmers.



Nos Types de
TOURISME
OUR TYPES OF TOURISM



Office
National du
Tourisme

Guinée

DES MERVEILLES





611 39 39 49 - jardinedengn@gmail.com - www.complexejardinedengn.com



TOURISME *Balnéaire*

BEACH TOURISM

La Guinée, de par sa position géographique, recèle de nombreux paysages côtiers idylliques. Le littoral guinéen a tant à vous offrir : des plages de sable fin aux îles verdoyantes, sans oublier les mangroves ou encore les estuaires.

Le tourisme balnéaire guinéen est principalement représenté par deux sites incontournables en Guinée Maritime (ou Basse-Guinée) : les îles de Loos et la plage de Bel Air dans la préfecture de Boffa.

Guinea, due to its geographical location, is home to many idyllic coastal landscapes. The Guinean coastline has so much to offer: from fine sandy beaches to lush green islands, not to mention mangroves and estuaries.

Guinean beach tourism is mainly represented by two must-see sites in Maritime Guinea (or Lower Guinea): the Loos Islands and Bel Air Beach in the Boffa prefecture.

TOURISME Balneaire

BEACH TOURISM



LES ILES DE LOOS

Il s'agit d'un archipel de trois (3) îles principales (Kassa, Room, Tamara) et de plusieurs îlots. Ils sont situés à environ à 7km du centre-ville de Kaloum. Certains îlots sont si petits qu'ils ne sont visibles qu'à marée basse.

De nombreuses navettes partent chaque jour de la capitale pour rejoindre ces îles paradisiaques. Profitez d'une excursion aux îles de Loos pour vous prélasser sur les plages de sable fin.

LOOS ISLANDS

This is an archipelago of three (3) main islands (Kassa, Room, Tamara) and several islets. They are located approximately 7km from the city center of Kaloum. Some islets are so small that they are only visible at low tide.

Numerous shuttles depart from the capital every day to reach these paradise islands. Enjoy an excursion to the Loos Islands to lounge on the fine sandy beaches.

TOURISME Balneaire

BEACH TOURISM



LA PLAGE DE BEL AIR

Située à environ 225 km au nord de Conakry, la plage de Bel Air est sans doute l'une des plus belles du pays, voire de l'Afrique de l'Ouest. Accessible aussi bien par la route que par la mer, Bel-Air vous attend pour vous dévoiler ses 7km de sable fin et ses cocotiers. C'est le cadre idéal pour le repos mais aussi pour les sports nautiques.

Notons également l'existence d'autres plages comme celle de Sogbané (Boffa), de Lambanyi et de Rogbané (Conakry) ou encore de Milo (Kankan). Les îles tristao et l'île aux cabris sont elles aussi des sites favorables au tourisme balnéaire.

Il existe également un nombre impressionnant de plages fluviales car les plages sont généralement situées à proximité des rivières. On peut citer :

- Plage de Niandan à Kissidougou
- Plage de Milo à Kankan
- Plage de Makona à Guéckédou
- Plage du Waou à Guéckédou
- Plage du Bas Niger à Kouroussa
- Plage du Haut Niger à Siguiri

BEL AIR BEACH

Bel Air Beach is undoubtedly one of the most beautiful in the country, if not in West Africa. It is accessible by both road and sea, and is waiting for you to discover its 7 kilometers of fine sand and coconut trees. It is the ideal setting for relaxation as well as water sports.

There are also other beaches worth mentioning, such as Sogbané Beach (Boffa), Lambanyi and Rogbané Beaches (Conakry), and Milo Beach (Kankan). The Tristao Islands and the Goat Island are also great destinations for beach tourism.

In addition, there is an impressive number of river beaches as they are generally located near rivers. These include:

- Niandan Beach at Kissidougou
- Milo Beach at Kankan
- Makona Beach at Guéckédou
- Waou Beach at Guéckédou
- Bas Niger Beach at Kouroussa
- Haut Niger Beach at Siguiri

aguitours
Tourisme - Culture - Events



DECouvrez nos
CIRCUITS
TOURISTIQUES
AU COEUR DU FOUTA DJALLON

AGUITOURS

Agence Guinéenne de Tourisme

Suivez-nous    

Kipé (Métal Guinée) - C/Ratom

 +224 620 62 29 61

www.agui-tours.com

info@agui-tours.com

TOURISME
Culturel
CULTURAL TOURISM



FARENYA (BOFFA)

Les premiers contacts entre européens et habitants de la côte guinéenne ont eu lieu aux alentours du XVème siècle. La position géographique du littoral guinéen en a fait un lieu stratégique dans le commerce transatlantique. A l'époque, les négriers échangeaient les produits européens contre les esclaves. Les transactions étaient effectuées entre marchands européens et chefs locaux africains. De là, commença le trafic d'esclaves noirs qui dura jusqu'à la fin du XIX ième siècle.

Les familles Lightburn et Faber seront particulièrement au premier plan de cette pratique dans les contrées du Rio Pongo (Farenya, Dominayh).

La plus active de cette pratique a été Elisabeth Baitoy Gomez connue sous le nom de Niara Béli, une déformation de Segnora Bella. Fille de Emmanuel Gomez, épouse de Stiles Edward Lightburn de confession anglicane, ressortissant de Liverpool en Angleterre, Niara Béli est née en 1790 et est décédée le 11 avril 1879 à Farenya où elle a été enterrée avec certains de ses proches.

FARENYA (BOFFA)

The first contacts between Europeans and inhabitants of the Guinean coast took place around the 15th century. The geographical position of the Guinean coast made it a strategic location in transatlantic trade. At the time, slave traders exchanged European products for slaves, with transactions taking place between European merchants and local African leaders. Thus began the traffic of black slaves, which lasted until the end of the 19th century.

The Lightburn and Faber families were particularly prominent in this practice in the territories of the Rio Pongo (Farenyah, Dominayh).

The most active participant in this practice was Elisabeth Baitoy Gomez, known as Niara Beli, a distortion of Segnora Bella. Daughter of Emmanuel Gomez, wife of Stiles Edward Lightburn, a member of the Anglican faith and a native of Liverpool, England, Niara Beli was born in 1790 and died on April 11, 1879 in Farinyah, where she was buried with some of her relatives.



LE MASQUE KONKOBA

Le masque Konkoba est invoqué une fois par an à l'occasion de la fête de tabaski, mais également pendant l'intronisation du Kabilatigui de Konkoba, pendant ses réjouissances le gardien du Konkoba vient faire des invocations pour faire sortir le masque, après les invocations du gardien une fille vierge apparaît avec un malle sur la tête accompagnant le Konkoba. Vêtu en tissus rouges ornés de centaines de cauris et de miroirs, le konkoba guidé par les sons des Balafons et les griots de konkobala danse pendant cinq minutes et disparaît à nouveau pour n'apparaître qu'à la même période de l'année prochaine.

La danse du masque Konkoba est une tradition séculaire appartenant à la famille Kouyaté (KONKOBALA) de Siguiiri. A l'origine le masque appartenait à konkoba SEKOU qui en fut le premier gardien et de nos jours la relève est assurée par ses descendants qui gardent jalousement le secret de cette danse. Le Konkoba est un fétiche mystérieux qui représente la sagesse, l'humilité et la bonté, sa sortie est une occasion de faire des offrandes et demander la protection du masque contre les mauvais esprits.

La danse du masque Konkoba est un autre rendez-vous à ne point manquer.

THE KONKOBA MASK

The Konkoba mask is invoked once a year during the Tabaski festival, but also during the enthronement of the Kabilatigui of Konkoba. During the festivities, the guardian of the Konkoba makes invocations to bring out the mask. After the invocations of the guardian, a virgin girl appears with a male on her head, accompanying the Konkoba. Dressed in red fabrics adorned with hundreds of cowrie shells and mirrors, the Konkoba guided by the sounds of the balafons and the griots of Konkobala dances for five minutes and disappears again, only to reappear at the same time next year.

The dance of the Konkoba mask is an age-old tradition belonging to the Kouyaté family (KONKOBALA) of Siguiiri. Originally, the mask belonged to Konkoba Sekou, who was its first guardian, and nowadays the responsibility is taken over by his descendants who jealously guard the secret of this dance. The Konkoba is a mysterious fetish that represents wisdom, humility, and kindness. Its appearance is an opportunity to make offerings and seek protection from the mask against evil spirits.

The dance of the Konkoba mask is another event not to be missed.

TOURISME Culturel

CULTURAL TOURISM



PAYS DE PERCUSSION

Partout dans le monde les percussions ont toujours été utilisées pour se rapprocher du divin. Le rythme des percussions accompagne l'élan spirituel, festif ou guerrier. C'est une constante que l'on retrouve dans la plupart des cultures du monde.

En Afrique, terre de mythes et de spiritualité, la musique est partie intégrante de la vie sociale et les percussions sont une part entière de l'art musical. La Guinée, territoire ayant joué un rôle majeur pour la plupart des grands empires de l'Afrique de l'Ouest, se retrouve être une synthèse culturelle et ethnique de la région. Les communautés de la région sont historiquement structurées en castes. Ainsi, les Griots, Gnamakalah ou Gawlo sont traditionnellement les détenteurs du chant et du récit. Dans les représentations publiques, les cérémonies en tout genre et tout événement social majeur, les griots sont présents accompagnés de leurs musiciens et particulièrement les percussionnistes. Dans ce domaine, l'instrument Roi est le Djembé des djembefolas.

COUNTRY OF PERCUSSION

Throughout the world, percussion instruments have always been used to connect with the divine. The rhythm of percussion accompanies spiritual, festive, or warrior momentum. This is a constant that is found in most cultures around the world.

In Africa, a land of myths and spirituality, music is an integral part of social life and percussion is an essential part of musical art. Guinea, a territory that has played a major role for most of the great empires of West Africa, is a cultural and ethnic synthesis of the region. The communities of the region are historically structured into castes. Thus, Griots, Gnamakalah or Gawlo are traditionally the holders of song and narrative. In public performances, ceremonies of all kinds and all major social events, the griots are present accompanied by their musicians and particularly the percussionists. In this field, the king instrument is the Djembe of the djembefolas.

TOURISME Culturel

CULTURAL TOURISM

Cet instrument qui est utilisé par la majorité des communautés ouest-Africaine a une grande importance dans la culture mandingue de la Haute Guinée, chez les Soussous et les Bagas de la région côtière et chez bon nombre de communautés de la région forestière. Le Djembé est fabriqué le plus souvent à partir du Mélina, un arbre facile à travailler et qui pousse abondamment dans les montagnes du Fouta-Djalou, d'où les pays voisins s'approvisionnent pour la fabrication de l'instrument.

L'Art musical durant la première République

De l'indépendance en 1958 à la mort du Président Ahmed Sékou Touré en 1984, la Guinée fut connue comme un pays renfermé sur lui-même sans ouverture au tourisme.

Le premier régime a beaucoup investi dans le développement et la promotion des arts locaux. La musique populaire est rapidement devenue le domaine principal des artistes musiciens guinéens. Ceux-ci sous l'influence du Gouvernement en place, ont délaissé toute musique d'origine occidentale pour se former dans le style folklorique. Ainsi de nombreux groupes de musique pratiquant de la salsa ou de la valse, se sont retournés vers leurs sources à l'intérieur du pays afin de renouer avec les styles musicaux locaux.

C'est ainsi que la scène musicale guinéenne avec certains groupes mythiques tels que le « Bembeya Jazz National » ou les « Amazones de Guinée », a donné naissance à une nouvelle musique moderne guinéenne qui inspirera de nombreux artistes de la sous-région. Ce contexte donne rapidement lieu à une rénovation des styles musicaux locaux. Avec le découpage colonial, la nouvelle nation est multi-ethnique et culturelle. C'est aussi une occasion pour la musique guinéenne de créer des genres nouveaux, des prestations mêlant diverses cultures communautaires. Le but étant de créer une unité nationale nouvelle autour d'une culture commune. Le Gouvernement organise des missions dans tout le pays pour recenser les meilleurs talents artistiques de chaque communauté. Souvent ce sont de jeunes paysans analphabètes, ayant appris à danser et jouer des instruments à partir des célébrations culturelles ou religieuses de leurs localités.

C'est dans ce contexte que sont créés les ballets nationaux. Des ensembles musicaux pluriethniques, voulant être une vitrine de la

This instrument, which is used by the majority of West African communities, holds great importance in the Mandingue culture of Upper Guinea, as well as among the Soussous and Bagas of the coastal region and many communities in the forest region. The Djembe is most often made from the Melina tree, which is easy to work with and grows abundantly in the mountains of Fouta-Djalou, where neighboring countries source it for the instrument's fabrication.

Musical art During the First Republic

From independence in 1958 to the death of President Ahmed Sékou Touré in 1984, Guinea was known as a country closed off to the outside world with no tourism. The first regime invested heavily in the development and promotion of local arts, and popular music quickly became the main domain of Guinean musicians. Influenced by the government, they abandoned all Western music and trained in folkloric styles. As a result, many music groups that played salsa or waltz returned to their roots inside the country to reconnect with local musical styles.



This is how the Guinean music scene, with some legendary groups such as « Bembeya Jazz National » or « Les Amazones de Guinée », gave birth to a new modern Guinean music that would inspire many artists in the sub-region. This context quickly led to a renovation of local musical styles. With the colonial division, the new nation is multi-ethnic and cultural. It is also an opportunity for Guinean music to create new genres, performances that blend various community cultures, with the goal of creating a new national unity around a common culture. The government organized missions throughout the country to identify the best artistic talents from each community, often young illiterate farmers who learned to dance and play instruments from the cultural or religious celebrations of their localities.

TOURISME Culturel

CULTURAL TOURISM

diversité ethnico-culturelle du pays en regroupant les genres et instruments musicaux des différentes communautés.

Le plus célèbre de ces ballets nationaux fut « Les Ballets Africains de la République de Guinée ». Créé par Keïta Fodeba, cet ensemble mythique donna des représentations à travers le monde. Il aura une si grande influence sur l'image du pays que le Président décida de le nationaliser. En mettant à sa tête le griot Sory Kandia Kouyate, Les Ballets Africains deviendront la vitrine musicale principale de l'Etat guinéen.

De plus, tous les ballets nationaux ont eu une influence significative sur la culture musicale guinéenne. Par le fait d'être resté longtemps un pays culturellement conservateur, le travail accompli par les ensembles musicaux a eu le mérite de garder une authenticité musicale beaucoup moins présente ailleurs.

It is in this context that national ballets were created. These pluricultural musical ensembles aim to showcase the ethnic and cultural diversity of the country by bringing together different genres and musical instruments from various communities.

The most famous of these national ballets was «Les Ballets Africains de la République de Guinée». Created by Keïta Fodeba, this legendary ensemble performed around the world. It had such a great influence on the country's image that the President decided to nationalize it. By putting the griot Sory Kandia Kouyate in charge, Les Ballets Africains became the main musical showcase of the Guinean state.

Furthermore, all national ballets had a significant influence on Guinean music culture. By being a culturally conservative country for a long time, the work done by musical ensembles was able to maintain a musical authenticity that was much less present elsewhere.



TOURISME Culturel

CULTURAL TOURISM



LA MAMAYA, UNE CULTURE ANCESTRALE EN COURS DE PÉRENNISATION

La Mamaya est une cérémonie mandingue aujourd'hui institutionnalisée par la notabilité de la ville de Kankan Nabaya au lendemain de la fête de Tabaski de chaque année.

Cette grande rencontre se traduit par la gestion des affaires de la ville par la génération d'âge (Homme et femmes) appelée dans la langue malinké sèdè (qui peut garder la place publique ou Bara pendant 2 à 3 ans avant d'être succédé par les plus jeunes générations) en collaboration avec la notabilité. Sa particularité est l'organisation de la danse au lendemain de chaque fête de Tabaski au pas de danse lente, habillés dans des grands boubous appelés Bakha sur la place publique.

MAMAYA, AN ANCESTRAL CULTURE BEING PERPETUATED

The Mamaya is a Mandingo ceremony now institutionalized by the notability of the city of Kankan Nabaya the day after the feast of Tabaski each year.

This great meeting translates into the management of the city's affairs by the older generation (men and women) called in the Malinké language sèdè (who can hold the public place or Bara for 2 to 3 years before being succeeded by the younger generations) in collaboration with the notability. Its particularity is the organization of the dance the day after each Tabaski feast with slow dance steps, dressed in large boubous called Bakha on the public square.

MASQUES DE LA GUINÉE

MASKS OF GUINEA



KAKILAMBE



KOUDA



KOMO



KONDÉN



SORSORNET



SOLIWOULEN





FODAC

Fonds de Développement des Arts et de la Culture

AU SERVICE DU

**DEVELOPPEMENT
CULTUREL EN GUINÉE**



TOURISME DE
Memoire
REMEMBRANCE TOURISM

TOURISME DE *Memoire*

MEMORY TOURISM



LE MASQUE NIMBA OU D'MBA *NIMBA MASK*

C'est le compagnon par excellence des couples Baga, cette communauté de Basse-Guinée, qui leur promet fertilité et protection, au point qu'il a mérité son effigie sur un billet de 5 000 Francs guinéens. Le masque Nimba est, ainsi, devenu un emblème de tout un pays.

« Le Nimba ou D'mba est la Déesse de la fécondité. A ce titre, il préside toutes les cérémonies de mariage dans le pays Baga. Partout où un mariage s'organise dans la communauté Baga, c'est le N'Dmba qui l'accompagne », explique le sculpteur Mamadou Bailo Traoré, l'ex conservateur du musée de Boké (situé à environ 307 km de Conakry), construit en 1878 par l'Administration coloniale.

« Quand une femme a des soucis de fertilité, on l'envoie devant un masque D'mba, elle se prosterne en touchant le Nimba. Généralement elle enfante dans un bref délai », a poursuivi le conservateur.

This is the ultimate companion for couples, the Baga community of Lower Guinea promises them fertility and protection, to the point where the Nimba mask has earned its image on a 5,000 Guinean Franc banknote. The Nimba mask has thus become a symbol of an entire country.

«The Nimba or D'mba is the Goddess of fertility. As such, it presides over all wedding ceremonies in the Baga country. Wherever a wedding is organized in the Baga community, it is accompanied by the N'Dmba.» explains sculptor Mamadou Bailo Traoré, the former curator of the museum in Boké (located about 307 km from Conakry), built in 1878 by the colonial administration.

«When a woman has fertility problems, she is sent in front of a D'mba mask, she prostrates herself by touching the Nimba. Generally, she will give birth in a short time.» continued the curator.

TOURISME DE *Memoire*

MEMORY TOURISM

Dans la région de la Basse Guinée, plus d'une dizaine d'ethnies vivent ensemble et se côtoient dans l'harmonie en préservant ses propres spécificités. Elles vivent également dans le respect des traditions africaines, où chaque sculpture conserve sa propre signification. Selon la tradition Baga, le masque Nimba appelé aussi D'mba joue le rôle de protecteur dans la communauté.

La communauté Baga établie sur le littoral guinéen entre la préfecture de Boké et Boffa (Basse Guinée) est la conservatrice du Nimba.

Le Nimba a le rôle d'assurer la prospérité, la fertilité aussi bien des hommes que de la terre. En plus de ça, le masque Nimba était utilisé lors des funérailles des notables des villages Baga pour guider les défunts vers le monde des ancêtres. Aussi, il s'invite lors des cérémonies de consécration d'initiation afin de protéger les initiés.

Dans le cadre de ces cérémonies, le Nimba vient montrer un autre visage à travers la danse éponyme. Pour bon nombre de Baga, il est perçu comme le plus beau des spectacles. Le porteur de Nimba doit être jeune et vigoureux. Il tient la sculpture par les pieds antérieurs et regarde par les trous creusés entre les deux seins. Il marche à pas glissés, cadencés au rythme de gros tambours de forme cylindrique sur lesquels jouent des hommes, tandis que les femmes lancent du riz et agitent les branches de palmier en signe de joie.

Au cours de la danse, certains hommes se déchaînent et tapent sur les mamelles du masque Nimba pour rendre hommage à ses vertus nourricières.

En 1960, un masque Nimba a été offert au défunt Président Sékou Touré qui a été finalement dérobé. C'est lors d'une foire à Tokyo que le Président retrouvera cet objet d'art exposé dans un stand. De retour à Conakry, le Président Touré a demandé à ce que son masque Nimba lui soit rendu. Plus de 15 masques Nimba ont été présentés à Sékou Touré. Il les a tous rejetés. Il fallait retourner à Tokyo pour ramener le masque qui a été dérobé au Président.

Ce qui a fait du Nimba l'un de nos meilleurs ambassadeurs. Le masque Nimba a eu le premier prix de cette rencontre internationale.

In the region of Lower Guinea, more than ten ethnic groups live together and coexist in harmony while preserving their own specificities. They also live in respect of African traditions, where each sculpture retains its own meaning. According to Baga tradition, the Nimba mask, also called D'mba, plays a protective role in the community.

The Baga community established on the Guinean coast between the prefectures of Boké and Boffa (Lower Guinea) is the custodian of the Nimba. The Nimba's role is to ensure the prosperity and fertility of both humans and the land. In addition, the Nimba mask was used during the funerals of notable figures in Baga villages to guide the deceased to the world of ancestors. Also, it is invited during initiation consecration ceremonies to protect the initiates.

As part of these ceremonies, the Nimba shows another face through the eponymous dance. For many Baga people, it is perceived as the most beautiful of spectacles. The Nimba bearer must be young and vigorous. He holds the sculpture by the front feet and looks through the holes dug between the two breasts. He walks with sliding steps, keeping time with large cylindrical drums played by men, while women throw rice and wave palm branches in sign of joy.

During the dance, some men go wild and hit the Nimba mask's breasts to pay homage to its nourishing virtues.

In 1960, a Nimba mask was offered to the late President Sékou Touré, which was eventually stolen. It was during a fair in Tokyo that the President would find this work of art exhibited in a booth. Upon returning to Conakry, President Touré requested that his Nimba mask be returned to him. More than 15 Nimba masks were presented to Sékou Touré. He rejected them all. It was necessary to return to Tokyo to bring back the mask that was stolen from the President.

This has made the Nimba one of our best ambassadors. The Nimba mask won first prize in this international meeting.

TOURISME DE *Memoire*

MEMORY TOURISM

TOURISME DE *Memoire*

MEMORY TOURISM



FOUGOUMBA

« L'histoire de Fougoumba remonterait au 17^{ème} siècle, période de grandes migrations, notamment des populations peules.

Fodé Seïri et Fodé Seïdi, deux frères descendants d'un certain Saïdouna Al Housseïni originaire du Madina, seraient arrivés dans la région actuelle du Fouta Djallon. D'après la tradition orale, le plus âgé des deux frères, Fodé Seïri, aurait fondé Fougoumba et son jeune frère, Timbo. Partis de Tissiti, ils auraient choisi ces deux villages après avoir vécu et enseigné le Coran dans la région de Labé actuel, de Bantignel et surtout de Pita.

Durant cette période, Fodé Seïri enseigna un certain Saïkou Abdoulaye Walan Bannaa qui, à la fin de son apprentissage donna sa fille en mariage à son maître. De plus, il lui offrit du bétail. Pour cela, il l'amena à l'enclos où se trouvait son troupeau. Il lui dit alors que toutes les bêtes qui sortiraient par la porte ouest de l'enclos deviendraient sa propriété. Plusieurs dizaines de bêtes sortirent par cette porte et devinrent effectivement propriété de Fodé Seïri.

FOUGOUMBA

The history of Fougoumba dates back to the 17th century, a period of great migrations, particularly of the Fulani people.

Fodé Seïri and Fodé Seïdi, two brothers descended from a certain Saïdouna Al Housseïni from Madina, are said to have arrived in the current region of Fouta Djallon. According to oral tradition, the elder of the two brothers, Fodé Seïri, founded Fougoumba while his younger brother, Timbo, founded Timbo. They left from Tissiti, and after living and teaching the Quran in the current region of Labé, Bantignel, and especially Pita, they chose these two villages.

During this period, Fodé Seïri taught a certain Saïkou Abdoulaye Walan Bannaa who, at the end of his apprenticeship, gave his daughter in marriage to his master. Additionally, he offered him some livestock. To do this, he took him to the enclosure where his herd was located. He then told him that all the animals that came out of the west gate of the enclosure would become his property. Several dozens of animals came out of this gate and actually became the property of Fodé Seïri.

Au cours de cet épisode, le plus grand taureau du troupeau dit Fougou, bloqua la porte de sa masse. Aussi Saïkou Abdoulaye Walan Bannaa décida de l'offrir en plus des autres bêtes à son Karamoko. Peu après avoir repris leur voyage, inspiré par la puissance divine, une prédiction fit comprendre au groupe des deux frères que là où se coucherait ce majestueux taureau Fougou, il devait s'installer et construire un village. C'est ce qu'ils firent. Le taureau s'étant couché sur une termitière (ba en poular), ils décidèrent de fonder un village à cet emplacement et de construire une mosquée (qui est toujours à la même place). D'où le nom de Fougoumba : Fougou du fait du taureau et Ba signifiant termitière. Les deux frères vécurent ainsi pendant trois années dans la zone. Fodé Seïri fit construire sa première école coranique à Fougoumba et son frère dans le même temps fonda Timbo.

Plus tard, ils décidèrent de repartir ensemble vers Tissiti leur pays d'origine. Mais après un court séjour, ils revinrent au Fouta et c'est avec d'autres hommes illustres qu'ils participèrent à l'islamisation des populations locales animistes.

Parmi ces hommes on peut citer : Saïkou Ibrahim Sambégou, fils de Karamoko Alpha, Saïkou Ibrahim Sory Pooré fils de Alpha Samba de Boriya, Saïkou Ousmane de Fougoumba, Saïkou de Kébali, Saïkou Amadou de Kankalabé, Saïkou Saliou Balla de Koïn, Saïkou Souleymane de Timbi Touni et Saïkou Mamadou Cellou de Labé.

Tous se réunissaient à Fougoumba pour discuter des meilleures méthodes pour islamiser les infidèles. Lors du lancement de la conquête au nom de l'islam, les chefs religieux réunis à Fougoumba, se livrèrent à un exercice de tir à l'arc pour connaître quel serait l'issue de la guerre.

Ainsi ils trempèrent tous leurs flèches dans un mélange d'eau et d'un produit préparé spécialement selon les écritures saintes du Coran.

Rendus à côté d'un grand arbre, chacun à son tour, ils lancèrent leur flèche vers l'arbre en commençant par l'aîné. Les neuf flèches ayant atteint le même trou sans l'agrandir, ils y virent l'assurance de la réussite de leur entreprise. La conquête fut donc déclenchée lors d'une saison sèche. Très rapidement les premières victoires sur les infidèles encouragèrent les musulmans à poursuivre leur action.

During this episode, the largest bull in the herd named Fougou blocked the door with his mass. So Saïkou Abdoulaye Walan Bannaa decided to offer it along with the other animals to his Karamoko. Shortly after resuming their journey, inspired by divine power, a prediction made the two brothers understand that where this majestic bull Fougou would lie down, they should settle and build a village. That's what they did. The bull having lain down on a termite mound (ba in Pular), they decided to found a village at this location and build a mosque (which is still in the same place). Hence the name Fougoumba: Fougou due to the bull and Ba meaning termite mound. The two brothers lived in the area for three years. Fodé Seïri built his first Quranic school in Fougoumba, and his brother founded Timbo at the same time.



Later, they decided to return together to Tissiti, their country of origin. But after a short stay, they returned to Fouta and participated in the Islamization of the local animist populations with other notable men.

These men included Saïkou Ibrahim Sambégou, son of Karamoko Alpha, Saïkou Ibrahim Sory Pooré, son of Alpha Samba from Boriya, Saïkou Ousmane from Fougoumba, Saïkou from Kébali, Saïkou Amadou from Kankalabé, Saïkou Saliou Balla from Koïn, Saïkou Souleymane from Timbi Touni, and Saïkou Mamadou Cellou from Labé.

TOURISME DE *Memoire*

MEMORY TOURISM



Après la victoire finale, les Karamokos se réunirent à Timbi pour élire le grand Almamy et ses conseillers. C'est Alpha Ibrahima Sambégou de Timbo qui fut choisi. Son couronnement eut lieu à Fougoumba. L'Islam imposé dans le Fouta, neufs diwés ou provinces furent créés. Ces neuf diwés étaient : Bhouriya, Fodé Hadji, Koïn, Labé, Fougoumba, Kébali, Kolladhé, Timbo, Kankalabé.

Quant au couronnement de l'Almamy, il devait se faire à Fougoumba. Il se déroulait dans la concession construite à côté de la mosquée (cette concession existe toujours, le doyen actuel de Fougoumba habite la case du couronnement où séjournait le nouvel Almamy pendant sa période de réclusion).

Le futur Almamy était couronné de neuf turbans blancs représentant les neuf diwés. Le nouvel élu devait alors rester reclus pendant neuf jours dans la case du couronnement. Chaque jour on lui enlevait un turban jusqu'à ce qu'il n'en reste qu'un. C'est ce turban que l'Almamy devait garder comme symbole de son pouvoir religieux. Il devait le porter en permanence la queue retombant sur le côté droit de sa poitrine et il était le seul à pouvoir porter le turban de cette façon. Après son couronnement, l'Almamy se rendait à Timbo d'où il exerçait son pouvoir.

Fougoumba était donc la capitale religieuse du Fouta Djalon, lieu de couronnement mais aussi lieu d'inspiration et de ressourcement pour tout musulman ayant perdu la ligne générale de l'Islam et de ses principes.

They all gathered in Fougoumba to discuss the best methods for Islamizing the infidels. During the launch of the conquest in the name of Islam, the religious leaders gathered in Fougoumba engaged in an archery exercise to determine the outcome of the war.

Thus, they all dipped their arrows in a mixture of water and a product prepared according to the holy scriptures of the Quran. Standing next to a large tree, each in turn, they launched their arrow towards the tree starting with the eldest. The nine arrows reached the same hole without enlarging it, giving them the assurance of the success of their endeavor. The conquest was then launched during a dry season. Quickly, the first victories over the infidels encouraged the Muslims to continue their action.

After the final victory, the Karamokos gathered in Timbi to elect the Grand Almamy and his advisors. Alpha Ibrahima Sambégou from Timbo was chosen and his coronation took place in Fougoumba. Islam was imposed in Fouta and nine diwés or provinces were created: Bhouriya, Fodé Hadji, Koïn, Labé, Fougoumba, Kébali, Kolladhé, Timbo, and Kankalabé.

The coronation of the Almamy took place in Fougoumba in a compound built next to the mosque (which still exists today, and is currently inhabited by the oldest member of the community). The future Almamy was crowned with nine white turbans representing the nine diwés. The newly-elected Almamy then had to remain secluded for nine days in the compound, with one turban removed each day until only one was left. This remaining turban was kept as a symbol of the Almamy's religious power, and he had to wear it permanently with the tail falling on the right side of his chest, and he was the only one allowed to wear the turban in this way.

After the coronation, the Almamy went to Timbo where he exercised his power. Fougoumba was thus the religious capital of Fouta Djallon, a place of coronation as well as inspiration and revitalization for any Muslim who had lost the general line of Islam and its principles.

Furthermore, Fougoumba used to host an annual conference that lasted three months and brought together all the representatives of the Diwés. Each

TOURISME DE *Memoire*

MEMORY TOURISM

Par ailleurs Fougoumba accueillait chaque année une conférence annuelle, qui devait durer trois mois et rassemblait l'ensemble des représentants des Diwés. En effet, chaque diwé était sous la responsabilité d'un chef, qui devait être reconnu à Fougoumba, l'Almamy étant le chef suprême de l'Etat Théocratique.

Cette conférence était donc l'occasion de débattre entre chefs des problèmes de la confédération et de prendre des décisions devant s'appliquer à l'ensemble des Diwés. Fougoumba est aujourd'hui encore habité par les descendants de Fodé Seïri, les Séryankés. "Il n'y a pas d'étrangers à Fougoumba".

Fougoumba reste pour les musulmans du Fouta un haut lieu de la religion.»

Diwé was under the responsibility of a chief who had to be recognized in Fougoumba, with the Almamy being the supreme leader of the Theocratic State. This conference was an opportunity for the chiefs to discuss the issues facing the confederation and to make decisions that would apply to all the Diwés. Fougoumba is still inhabited today by the descendants of Fodé Seïri, the Séryankés. «There are no strangers in Fougoumba.»

For the Muslims of Fouta, Fougoumba remains a holy place of religion.

MIRANASS
TOURISME

Notre Agence
MIRANASS TOURISME est une agence de tourisme qui conçoit & vend des produits touristiques. Elle facilite la mise en relation entre les guides locaux et les voyageurs.

Pourquoi nous choisir ?
Nous aspirons à vous offrir une expérience culturelle basée sur la confiance.
7 raisons pour voyager avec nous
- L'expertise avec plus de 7 ans d'expérience
- Agence locale sérieuse et professionnelle
- Une équipe spécialisée, chaleureuse & conviviale
- Expériences uniques avec des services standards ou personnalisés
- Une facilité de paiement à un juste prix
- Un bon retour de la part de nos clients
- Flexibilité, Sécurité & Sérénité

Quoi faire en Guinée?
- Circuit Communautaire: #TripWithCommunity
- Aventure & Randonnée en montagne
- Camping & Activité en plein air
- Immersion culturelle & historique
- Relaxation & Escapades urbaines
- Visite thématique
- Picnic Day
- Colonie de Vacances Kid Trip
- Team Building

Package Inclus
►Transport
►L'hébergement
►Restaurations
►Accès, activités et visite

Destination
►Iles de loos
►Basse Guinée
►Moyenne Guinée
►Haute Guinée
►Guinée Forestière

☎ 00224 01 82 34 432 14 81 14
📍 Saint-Basile Centre Commercial, Casemba, Fougoumba
🌐 www.miranass-tourisme.com
📧 contact@miranass-tourisme.com

TOURISME DE *Memoire*

MEMORY TOURISM



SAMORY TOURÉ

Samory Touré, celui que l'on surnomme parfois « le Napoléon africain », ou « l'Alexandre du Soudan français » (région qui correspondait au Mali, à ne pas confondre avec l'actuelle République du Soudan, en Afrique du Nord) reste l'un des héros de la résistance à la colonisation européenne. Il est célébré aujourd'hui encore dans toute l'Afrique de l'Ouest. En 1984, le musicien ivoirien Alpha Blondy lui a même rendu hommage avec sa chanson Bory, bory Samory dont les paroles en dioula signifient : « Fuis, fuis Samory, les Blancs arrivent, ils ont juré de te tuer. » Seize ans durant, Samory a réussi à tenir les envahisseurs de son empire en échec.

Rien, pourtant, ne destinait ce fils de tisserand à devenir un chef de guerre. Né en 1833 dans un village situé au sud-est de l'actuelle Guinée, il passe sa jeunesse à sillonner la région pour vendre les cotonnades de son père. Des récits, dans lesquels il est difficile de faire la part de la réalité et des exagérations, racontent que sa vie bascule le jour où sa mère est rafiée au cours d'un raid pour être conduite en captivité, à Madina, à la cour du roi Bourlaye Cissé. Samory, alors âgé de 20 ans, part se

SAMORY TOURÉ

Samory Touré, sometimes nicknamed the «African Napoleon» or the «Alexander of French Sudan» (a region corresponding to present-day Mali, not to be confused with the current Republic of Sudan in North Africa), remains one of the heroes of resistance against European colonization. He is still celebrated today throughout West Africa. In 1984, Ivorian musician Alpha Blondy even paid tribute to him with his song «Bory, bory Samory,» the lyrics of which in Dioula mean «Run, run Samory, the Whites are coming, they have sworn to kill you.» For sixteen years, Samory managed to hold off the invaders of his empire.

However, nothing destined this son of a weaver to become a warlord. Born in 1833 in a village located in southeastern present-day Guinea, he spent his youth traversing the region to sell his father's cotton fabrics. Stories, in which it is difficult to distinguish reality from exaggerations, tell that his life changed the day his mother was captured during a raid and taken into captivity in Madina, at the court of King Bourlaye Cissé. Samory, then 20 years old, went to

TOURISME DE *Memoire*

MEMORY TOURISM

constituer prisonnier en échange de la libération de sa mère. Enrôlé dans l'armée royale, il est initié au Coran et à l'art de la guerre. Quand il rentre auprès des siens en 1860, il est devenu un combattant aguerri. Il se lance alors dans des opérations de razzia aux côtés de chefs de clans locaux, mais ses exploits et son charisme le portent rapidement à la tête de sa propre armée. Vingt ans de batailles, de conquêtes, lui permettent de se tailler un royaume, le Wassoulou, qui s'étend depuis le nord de la Côte d'Ivoire jusqu'aux abords de Bamako (actuel Mali). Il en est à la fois le « faama », le chef militaire, et l'« almamy », le chef spirituel.

En 1881, lorsque les Français, lancés dans la course que se livrent les puissances européennes pour la conquête du continent africain, proposent à Samory Touré de placer son royaume sous leur protection, l'almamy refuse catégoriquement. Ce rejet va mettre le feu aux poudres. Gustave Borgnis-Desbordes, le commandant des troupes coloniales à Kayes (Mali), estime que « l'honneur de la France est en cause et a été bafoué ». La première confrontation militaire a lieu à Samaya, le 26 février 1882. L'almamy de Wassoulou ignore tout des forces de son adversaire. Comme à son habitude, il aborde ses ennemis de front, mais face au feu nourri des fusils et des canons, les rangs des combattants sont fauchés. Samory réagit en changeant de tactique et transforme le front en petites colonnes mobiles qui évoluent avec agilité à travers la savane pour prendre les troupes françaises à revers. Assaillis de partout, les soldats sont contraints de se replier. Les pertes sont lourdes au sein de l'armée samorienne, mais le retentissement de cette victoire sur les Blancs, les Toubabs comme on les appelle dans la région, est énorme. La renommée de Samory Touré est alors telle que même la cité de Bamako envisage de se placer sous sa protection. Or Bamako est d'une haute importance stratégique : elle permet de contrôler le fleuve Niger, la voie d'accès vers Tombouctou, enjeu principal des ambitions françaises.

Face aux guerriers du Wassoulou, les Français doivent se replier

Face au danger, le commandant Borgnis-Desbordes occupe la ville le 1^{er} février 1883. Un mois plus tard, le 2 avril, l'armée de Kémé Bréma, le frère de Samory Touré, vient provoquer les troupes coloniales. Une nouvelle fois mis en déroute par les manœuvres de harcèlement des combattants du Wassoulou, les militaires français se replient à l'issue de la bataille de Woyo-Wayankô.

LE MUSICIEN ALPHA BLONDY A DÉDIÉ UNE CHANSON À SAMORY TOURÉ (ALBUM COCODY ROCK)

Bory Samory
Fuis, fuis Samory !
Les blancs arrivent
Ils se sont jurés de te tuer
Fuis Samory !
Les Nazaréens arrivent
Ils se sont jurés de te capturer
Fuis Samory !
Fuis, fuis Samory ! x2
Quand vous découvrez la supercherie des blancs,
Ils disent que vous n'êtes pas civilisés.
Quand vous découvrez la supercherie des blancs,
Ils disent que vous n'êtes pas développés
Les travaux forcés, les travaux forcés, x2
Je n'ai pas oublié.
Les travaux forcés, les travaux forcés,
Je n'ai pas oublié.
Fuis, fuis Samory !
Les blancs arrivent
Ils se sont jurés de te tuer
Fuis Samory !
Les Nazaréens arrivent
Ils se sont jurés de te capturer
Fuis, fuis Samory ! x2
Samory Touré, ils t'ont tué
Almamy Touré, ils t'ont eu !
Babemba, ils t'ont tué,
Lumumba, ils t'ont eu !
Tafawa Balewa, ils t'ont tué,
Biaka Boda, ils t'ont eu !
Haïlé Sélassié, ils t'ont tué,
Marcus Garvey, ils t'ont eu !
Malcolm X, ils t'ont tué,
Martin Luther King, ils t'ont eu !
Steve Biko, ils t'ont tué,
Diallo Telli, ils t'ont eu !
Sekou Touré, ils t'ont tué,
Anouar El Sadate, ils t'ont eu !
Amilcar Cabral, ils t'ont tué,
Kwamé Nkrumah, ils t'ont eu !
Quel tort vous a-t-on fait ?
Quel tort vous a-t-on fait ?
Dites le moi aujourd'hui.
Quel tort vous a-t-on fait ?
Dites le moi.
Nous sommes des enfants de Dieu
Nous sommes tous des créatures de Dieu

TOURISME DE *Memoire*

MEMORY TOURISM

Malgré quelques escarmouches, les années suivantes laissent du répit à l'almamy. Les Français sont aux prises avec la puissante armée toucouleur de l'empereur Sekou Ahmadou Barry dans la région de Ségou, sur le fleuve Niger, et doivent faire face à la rébellion de Mamadou Lamine Dramé qui s'est emparé du fort de Bakel au Sénégal. Ne disposant pas de moyens suffisants pour se battre sur tous les fronts, ils décident de négocier. Un premier traité est signé entre les autorités coloniales et Samory Touré le 28 mars 1886 à Kéniéba-Koura, qui fait du fleuve Niger la frontière entre les possessions françaises et l'empire wassoulou.



Dans sa fuite, l'almamy châtie des villages jugés traîtres

A cette époque, l'armée de Samory Touré est forte d'une infanterie de 35.000 hommes, les « Sofas », et de 3.000 cavaliers. Elle est équipée de 6.000 fusils modernes. Mais les hautes murailles de la citadelle de Sikasso, épaisses de 6 mètres, ne se laissent pas facilement percer. Le conflit s'enlise. Pendant ce temps, les Français, qui ont pris le contrôle du fleuve Niger, coupent les routes commerciales vers le Sénégal et le Sahel pour asphyxier l'Empire. Samory est contraint de lever le siège. Lors de sa retraite, il fait châtier les populations qui ne l'ont pas soutenu. Des villages entiers sont rayés de la carte. Il poursuit sa course vers le fleuve pour attaquer les garnisons françaises. Pour éviter un affrontement sanglant, le commandement décide une nouvelle fois d'entamer des négociations avec Samory. Affaibli par le siège de Sikasso, l'almamy n'a pas d'autres choix que d'accepter et de signer, le 21 février 1889, le traité de Niako.

present himself as a prisoner in exchange for his mother's release. Enlisted in the royal army, he was initiated into the Quran and the art of war. When he returned to his family in 1860, he had become a seasoned fighter. He then embarked on raiding operations alongside local clan leaders, but his exploits and charisma quickly propelled him to the head of his own army. Twenty years of battles and conquests allowed him to carve out a kingdom, Wassoulou, which extended from northern Côte d'Ivoire to the outskirts of Bamako (present-day Mali). He was both the «faama,» the military leader, and the «almamy,» the spiritual leader.

In 1881, when the French, caught up in the race that European powers were engaged in for the conquest of the African continent, offered Samory Touré to place his kingdom under their protection, the Almamy categorically refused. This rejection sparked a conflict. Gustave Borgnis-Desbordes, the commander of colonial troops in Kayes (Mali), believed that «the honor of France was at stake and had been insulted.» The first military confrontation took place at Samaya on February 26, 1882. The Almamy of Wassoulou was unaware of the strength of his opponent. As usual, he confronted his enemies head-on, but in the face of the heavy fire of rifles and cannons, the ranks of the combatants were mowed down. Samory reacted by changing tactics and transforming the front into small mobile columns that moved with agility through the savannah to attack the French troops from behind. Assaulted from all sides, the soldiers were forced to retreat. The losses were heavy within the Samorian army, but the impact of this victory over the «Blancs,» as they were called in the region, was enormous. Samory Touré's reputation was such that even the city of Bamako considered placing itself under his protection. Now, Bamako was of high strategic importance: it allowed control of the Niger River, the access route to Timbuktu, the main objective of French ambitions.

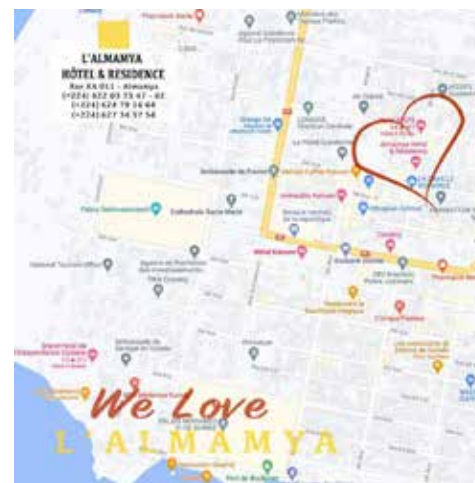
Faced with the warriors of Wassoulou, the French had to retreat. In the face of danger, Commander Borgnis-Desbordes occupied the city on February 11, 1883. A month later, on April 2, the army of Kémé Bréma, Samory Touré's brother, came to provoke the colonial troops. Once again routed by the harassment maneuvers of the Wassoulou fighters, the French military retreated after the battle of Woyo-Wayankö.

TOURISME DE *Memoire*

MEMORY TOURISM

Despite some skirmishes, the following years brought some respite to the Almamy. The French were grappling with the powerful Toucouleur army of Emperor Sekou Ahmadou Barry in the region of Ségou, on the Niger River, and had to deal with the rebellion of Mamadou Lamine Dramé, who had taken over the fort of Bakel in Senegal. With insufficient resources to fight on all fronts, they decided to negotiate. A first treaty was signed between the colonial authorities and Samory Touré on March 28, 1886, in Kéniéba-Koura, which made the Niger River the border between French possessions and the Wassoulou Empire.

In his escape, the almamy punished villages deemed traitors. At that time, Samory Touré's army was comprised of 35,000 infantrymen, known as the «Sofas,» and 3,000 cavalrymen. They were equipped with 6,000 modern rifles. However, the high walls of the Sikasso citadel, which were 6 meters thick, were not easily breached. The conflict became bogged down. Meanwhile, the French, who had taken control of the Niger River, cut off the trade routes to Senegal and the Sahel to strangle the Empire. Samory was forced to lift the siege. During his retreat, he punished populations who did not support him. Entire villages were wiped off the map. He continued his course towards the river to attack French garrisons. To avoid a bloody confrontation, the command decided once again to begin negotiations with Samory. Weakened by the siege of Sikasso, the almamy had no choice but to accept and sign the Niako Treaty on February 21, 1889.



HOTEL - APPART'HOTEL
SALLE DE SEMINAIRE
CONCIERGERIE

HOTEL M'LYS

contact@hotelmlys.com

Agences Ecobank



Agence Principale (DAB)

Immeuble Al Iman
Av. de la République BP. 5687
Tél. : +224 625 259 236
Standard : +224 627 272 715

Agence de Bellevue (DAB)

Rond-Point Bellevue, Rue DI 751
Commune de Dixinn,
Tél. : +224 625 259 242
Standard : +224 627 272 715

Agence Forécariah (DAB)

Rte Place de l'Indépendance,
En face du centre de santé
Tél. : +224 625 259 272
Standard : +224 627 272 715

Agence Bonfi (DAB)

Marché Bonfi, Commune de Matam
Tél. : +224 625 259 250
Standard : +224 627 272 715

Agence de Fria (DAB)

Quartier Katouroun, Centre-Ville
Tél. : +224 625 259 254
Standard : +224 627 272 715

Agence Hamdallaye (DAB)

Rond-point Hamdallaye
Commune de Ratoma,
Tél. : +224 625 259 244 / 625 254 545
Standard : +224 627 272 715

Agence de Gueckédou (DAB)

Quartier Macenta Koura
Tél. : +224 625 259 264
Standard : +224 627 272 715

Centre d'appels

+224 664 100 100 (Particuliers) +224 664 100 101 (Entreprises et PME)
Email : egnenquiries@ecobank.com / ecobankgn@ecobank.com

Agence de Kagbélen (DAB)

Face à la station TMI,
Préfecture de Coyah
Tél. : +224 625 259 278
Standard : +224 627 272 715

Agence Kipé (DAB)

Sise au bâtiment N°1 du Plaza
Diamant, Commune de Ratoma
Tél. : +224 625 259 252
Standard : +224 627 272 715

Agence de Labé (DAB)

Centre-Ville, Quartier Mairie
Tél. : +224 625 259 258
Standard : +224 627 272 715

Agence de Kamsar (DAB)

Route Nationale, Quartier Bagataye
Tél. : +224 625 259 262
Standard : +224 627 272 715

Agence de Madina (DAB)

Route du Niger, Immeuble Sagalé
Commune de Matam,
Tél. : +224 625 259 239
Standard : +224 627 272 715

Agence de Kankan (DAB)

Quartier Kabada, BP. 365, Kankan
Tél. : +224 625 259 268 / 621 309 365
Standard : +224 627 272 715

Agence de Nzérékoré (DAB)

Route de Dorota,
Quartier commercial, BP. 328
Tél. : +224 625 259 256
Standard : +224 627 272 715

Agence Mamou (DAB)

Centre-ville, Rue Commerciale
Quartier Almamya
Tel : +224 625 259 276 / 625 259 277
Standard : +224 627 272 715

Agence Matoto (DAB)

Rond-Point Tannerie
Tél. : +224 625 259 246
Standard : +224 627 272 715

Agence de Sangarédi (DAB)

Quartier Zaire, Rue des amoureux
Tél. : +224 625 259 260
Standard : +224 627 272 715

Agence Manquepas (DAB)

5ème Avenue, angle Eglise
Anglicane, Commune de Kaloum,
Tél. : +224 625 259 248
Standard : +224 627 272 715

Agence de Léro (DAB)

Usine de SMD / Nord Gold Sigouri
Tél. : +224 625 259 266 / 628 115 417
Standard : +224 627 272 715

Agence Sigouri (DAB)

Quartier Kouroudakoro 1 Agrima,
Tél. : +224 625 259 270
Standard : +224 627 272 715

DES MILLIERS
DE POINTS DE
TRANSACTIONS
PROCHES DE VOUS



ACHETER DU
CRÉDIT MOBILE
SANS DIFFICULTÉ



TRÈS FACILE
À UTILISER
ET TRÈS
SÉCURISÉ



IL N'Y EN A
QUE POUR
VOUS

POUR VOS
ACHATS EN
LIGNE ET EN
MAGASINS



OUVERTURE
DE COMPTE
RAPIDE



POUR PAYER VOS
REPAS, VOS BILLETS
D'AVION, VOS
FRAIS D'HÔTEL ET
BIEN D'AUTRES
DÉPENSES



PRATIQUE • ACCESSIBLE • FIABLE

Profitez du service digital de Ecobank
plus simple, plus sécurisé et plus futé



Envoyez – achetez – payez
avec votre mobile



La banque plus simple,
plus proche de vous



Ouvrez un compte en un
instant sur votre mobile



Retirez de l'argent aux
GAB avec votre mobile



Envoyez de l'argent
dans 33 pays africains



De nouvelles façons de payer,
plus de possibilités



Le portail africain
pour l'entreprise



Des services de banque en ligne
simplifiés pour les entreprises



Ecobank Online

La banque en ligne plus pratique
et plus sécurisée que jamais



TPE

Disponibles dans des millions
de commerces



Cartes

Des options de débit et
de crédit pratiques



GAB

+ de 2665 à ce jour,
en Afrique

Ecobank
La Banque Panafricaine

Ecobank
La Banque Panafricaine

TOURISME DE
Deconverte

DISCOVERY TOURISM



TOURISME DE *Deconverte*

DISCOVERY TOURISM

LE PONT DE LIANE DE KOULÉ

Le pont de liane est l'une des merveilles de la région de N'zérékoré. Il est situé à 52 km de la ville de N'zérékoré dans la sous-préfecture de Koulé précisément dans le district de Koya. Ce pont sert de transit entre deux villages Koya et Bayama. Admirez son architecture unique de loin, puis traversez-le pour profiter des vues panoramiques sur le fleuve Loffa.



LE VOILE DE LA MARIÉE

La chute du Voile de la Mariée est une chute d'eau située dans la Commune de Kindia. Elle mesure environ 80 mètres de hauteur. Elle coule toute l'année, mais elle est plus belle en saison pluvieuse précisément entre les mois d'août et de septembre, lorsqu'elle est alimentée par les eaux du fleuve. Elle occupe le fond d'une vallée suspendue. Son nom, chute d'eau du voile de la mariée, évoque sa légèreté et ses mouvements lorsque le vent souffle.

THE LIANA BRIDGE OF KOULÉ

The liana bridge is one of the wonders of the N'zérékoré region. It is located 52 km from the city of N'zérékoré in the Koulé sub-prefecture, precisely in the Koya district. This bridge serves as a transit between two villages, Koya and Bayama. Admire its unique architecture from afar, then cross it to enjoy panoramic views of the Loffa River.



THE VEIL OF THE BRIDE

The Bride's Veil Waterfall is a waterfall located in the Kindia Commune. It measures approximately 80 meters in height. It flows all year round, but it is more beautiful during the rainy season, precisely between the months of August and September, when it is fed by the river's waters. It occupies the bottom of a suspended valley. Its name, Bride's Veil Waterfall, evokes its lightness and movements when the wind blows.

LA DAME DE MALI

Au cœur du Fouta-Djalon, plus exactement sur le Mont Loura, culmine la Dame de Mali à plus de 1500 mètres d'altitude. Naturellement taillée dans la pierre, une femme d'une beauté remarquable surplombe la région depuis des siècles. Ainsi, du haut de sa falaise, elle domine la plaine qui s'étend sur le Sénégal.

LES MONTS NIMBA

Les Monts Nimba sont une réserve naturelle dominée par une chaîne de montagne qui culminent les 1 752 m d'altitude avec des pentes couvertes de forêts denses en contrebas d'alpages à graminées. Les Monts Nimba abritent un véritable « écosystème » avec une faune et une flore particulièrement riche en espèces endémiques.



TOURISME DE *Deconverte*

DISCOVERY TOURISM

THE LADY OF MALI

In the heart of Fouta-Djalon, more precisely on Mount Loura, stands the Lady of Mali, towering at an altitude of over 1500 meters. Naturally carved into the rock, a remarkably beautiful woman has been overlooking the region for centuries. Thus, from the top of her cliff, she dominates the plain that extends over Senegal.

THE NIMBA MOUNTAINS

The Nimba Mountains are a nature reserve dominated by a mountain range that peaks at 1,752 meters in altitude, with slopes covered in dense forests below grassy meadows. The Nimba Mountains are home to a true ecosystem with particularly rich fauna and flora, including many endemic species.



La pêche est une activité très populaire en Guinée. Elle permet à de nombreuses familles de vivre. C'est également un sport très en vogue. On le pratique tout le long de la côte, c'est-à-dire sur 300 km !

Les eaux de Guinée se prêtent parfaitement à la pêche au gros. En effet, plusieurs sortes de poissons y vivent, comme les tarpons, les carpes grises ou rouges, les capitaines, les dorades, les requins guitares, les barracudas, etc. Vous aurez la possibilité de pêcher à l'africaine (matériel fourni sur place) ou à l'europpéenne (à vous de ramener votre matériel).

Les Iles de Loos sont elles aussi propices à la pêche. Principalement constituées de villages de pêcheurs, on y pratique, entre autres, la pêche à la dorade, la pêche au filet, la pêche du Bonga (une grosse sardine pêchée grâce à des filets flottants).

Il est également possible de pratiquer la pêche à la mouche. Notons que la pêche, de manière générale, se pratique vers la fin du mois de juillet à septembre, en raison des fortes pluies.

Fishing is a very popular activity in Guinea. It allows many families to make a living, and it is also a very trendy sport. It is practiced all along the coast, which is about 300 km long!

Guinea's waters are perfect for big game fishing. Indeed, several types of fish live there, such as tarpons, gray or red carp, captains, dorados, guitar sharks, barracudas, etc. You will have the opportunity to fish African-style (equipment provided on-site) or European-style (bring your own equipment).

The Loos Islands are also conducive to fishing. Mainly composed of fishing villages, you can practice, among other things, dorado fishing, net fishing, and Bonga fishing (a large sardine caught with floating nets).

It is also possible to practice fly fishing. Note that fishing, in general, is practiced from the end of July to September, due to heavy rains.

LES FILS DU PAYS

SONS OF THE LAND

SOUNDIATA KEÏTA (1190–1255)

Né à Niani, de famille princière, sa paralysie le sauve de la mort alors infligée à tous les jeunes valides Malinkés par le roi des Sosos, Soumangourou, depuis qu'il a conquis la cité en 1200. En 1235, il venge son peuple et bat les troupes royales sosos à Kirina. C'est le fondateur mythique de l'empire du Mali, symbole de l'unité du Soudan médiéval autour du clan mandingue.

HADJA AISSATOU M. BANGOURA (1910–1976)

Décédée en 1976 à Bucarest, est une militante pour l'indépendance de la Guinée et une femme politique guinéenne après l'indépendance. Elle est ministre des Affaires sociales dans les années 1970.

CAMARA LAYE (1928–1983)

L'Enfant noir est le premier roman de Camara Laye, publié à Paris en 1953. Considérée comme « l'un des textes fondateurs de la littérature africaine contemporaine », cette œuvre largement autobiographique a reçu le prix Charles Veillon 1954 et inspiré en 1995 un film du même nom, réalisé par Laurent Chevallier.

ALMAMY SAMORY TOURÉ (1830–1900)

Fondateur d'un empire comprenant toute la Haute-Guinée de 1875 à 1898, il symbolise la résistance acharnée contre les colons français. Il meurt en exil au Gabon, en 1898, mais ses cendres ont été rapatriées au mausolée Camayenne, à Conakry.

SOUNDIATA KEÏTA (1190–1255)

Born in Niani to a royal family, his paralysis saved him from the death that was inflicted on all able-bodied Malinke youths by the Soso king, Soumangourou, after he conquered the city in 1200. In 1235, he avenged his people and defeated the Soso royal troops at Kirina. He is the mythical founder of the Mali Empire, a symbol of the unity of medieval Sudan around the Mandingo clan.

HADJA AISSATOU M. BANGOURA (1910–1976)

Deceased in 1976 in Bucharest, she was a militant for Guinea's independence and a Guinean politician after independence. She served as Minister of Social Affairs in the 1970s.

CAMARA LAYE (1928–1983)

«The African Child» is the first novel by Camara Laye, published in Paris in 1953. Considered as «one of the founding texts of contemporary African literature » this largely autobiographical work received the Charles Veillon Prize in 1954 and inspired a film of the same name in 1995, directed by Laurent Chevallier.»

ALMAMY SAMORY TOURÉ (1830–1900)

Founder of an empire comprising all of Upper Guinea from 1875 to 1898, he symbolizes the fierce resistance against the French colonizers. He died in exile in Gabon in 1898, but his ashes were repatriated to the Camayenne mausoleum in Conakry.

ALPHA YAYA DIALLO (1830–1912)

Alors qu'il souhaitait profiter des Français pour concurrencer l'Almamy, chef du Fouta Djallon, il favorise l'emprise coloniale dans le Fouta et se proclame roi de Labé. Cependant, il dérange les Français et est déporté au Dahomey en 1905. Lorsqu'il revient, c'est pour lutter contre l'opresseur. Il devient alors un symbole de résistance, avant d'être à nouveau exilé en Mauritanie.

BOUBACAR DIALLO TELLI (1925–1977)

Diallo Telli est né en 1925 à Porédaka, en Guinée. Il était d'origine peule. Il a étudié à l'École normale supérieure William Ponty. Il a obtenu son baccalauréat à Dakar, puis est allé à l'École nationale de France d'Outre-Mer, à Paris, en France. En 1951, il obtint sa licence en droit et, en 1954, son doctorat en droit. Cette année-là, il fut nommé substitut du procureur de la République auprès du tribunal de Thiès au Sénégal. Il a ensuite été nommé au tribunal de Cotonou, au Dahomey (actuel Bénin). En 1955, il est nommé à la tête du Haut-Commissariat des Nations unies pour l'Afrique de l'Ouest (AOF) à Dakar, poste le plus élevé occupé par un Africain de la période coloniale française. Il est devenu secrétaire général de l'AOF en avril 1957 et a occupé ce poste pendant dix-huit mois. Il fut le premier Secrétaire Général de l'Organisation de l'unité Africaine (OUA).

JEANNE MARTIN CISSÉ (1926–2017)

Décédée le 21 février 2017 à Conakry, est une des premières femmes politiques et enseignantes guinéennes.

En 1972, elle a été la première femme à présider le Conseil de sécurité des Nations unies. Elle a également occupé le poste de ministre, sous le régime de Sekou Touré, et fut secrétaire générale de l'Union panafricaine des femmes.

LES FILS DU PAYS

SONS OF THE LAND

ALPHA YAYA DIALLO (1830–1912)

As he intended to use the French to compete against the Almamy, chief of Fouta Djallon, he favored colonial control in Fouta and proclaimed himself king of Labé. However, he upset the French and was deported to Dahomey in 1905. When he returned, it was to fight against the oppressor. He then became a symbol of resistance, before being exiled again to Mauritania.

BOUBACAR DIALLO TELLI (1925–1977)

Diallo Telli was born in 1925 in Porédaka, Guinea. He was of Fulani origin. He studied at the William Ponty Normal School. He studied for his baccalaureate in Dakar, then went to the National School of Overseas France in Paris, France. In 1951, he obtained his degree in law and in 1954, his doctorate in law. That year, he was appointed deputy prosecutor of the Republic at the Thiès tribunal in Senegal. He was then appointed to the Cotonou tribunal in Dahomey (current Benin). In 1955, he was appointed head of the United Nations High Commissioner for West Africa (AOF) in Dakar, the highest position held by an African during the French colonial period. He became secretary general of the AOF in April 1957 and held the position for eighteen months. He was the first General Secretary of the African United Organization.

JEANNE MARTIN CISSÉ (1926–2017)

Deceased on February 21st, 2017 in Conakry, she was one of the first teachers and politicians female of Guinea.

In 1972, she became the first woman to preside over the United Nations Security Council. She was also a minister under the regime of Sekou Touré, and the Secretary-General of the Pan-African Women's Union.

HEBERGEMENT

ACCOMMODATION



noom®
HOTEL CONAKRY



HOTEL NOOM

Nouvelle référence du luxe et de l'excellence, le Noom Hotel Conakry est une nouvelle enseigne d'hôtels 5 étoiles urbains haut de gamme, spécialement conçus pour les voyageurs d'affaires et de loisirs à la recherche d'un hébergement de première classe en Guinée.

Le Noom hotel est porté par une vision innovante, celle d'anticiper les attentes du voyageur, d'aller au-delà de ses désirs, en établissant de nouveaux standards de luxe et d'excellence dans le secteur de l'hôtellerie africaine.

Avec son emplacement de choix, au coeur du centre-ville de Kaloum, le quartier d'affaires de Conakry, ses façades avant-gardistes, ses design d'intérieur et son personnel aux petits soins, le Noom Hotel Conakry est l'enseigne idéale pour les voyageurs à la recherche d'un hôtel d'affaires moderne qui offre aussi des options de loisirs et de restauration de premier ordre.

New reference of luxury and excellence, the Noom Hotel Conakry is a new brand of high-end 5-star urban hotels, specifically designed for business and leisure travelers looking for first-class accommodation in Guinea.

The Noom hotel is driven by an innovative vision, anticipating the traveler's expectations and going beyond their desires, by establishing new standards of luxury and excellence in the African hospitality sector.

With its prime location in the heart of Kaloum's central business district in Conakry, avant-garde facades, interior designs, and attentive staff, the Noom Hotel Conakry is the ideal brand for travelers seeking a modern business hotel that also offers top-notch leisure and dining options.



HEBERGEMENT

ACCOMMODATION



PALM CAMAYENNE

Face à l'océan Atlantique, en voyant les vagues qui arrivent à la plage, l'Hôtel Palm Camayenne capte le glamour et le sentiment du chic dans un cadre somptueux.

Il comprend : 119 chambres et suites élégantes, deux (2) restaurants, un bar, une immense piscine extérieure, un grand jardin, une salle de gym, sept (7) salles de conférences, un espace en plein air pour des événements jusqu'à 1000 personnes, une boutique, un guichet automatique de banque et un parking.

Dans une atmosphère exclusive à l'Hôtel Palm Camayenne, chaque instant est une célébration de splendide raffinement. L'immensité de l'océan Atlantique situé en face du jardin et le palmier exotique créent un environnement paradisiaque. A quelques minutes de l'Aéroport International Ahmed Sekou TOURÉ de Conakry, l'hôtel est situé en plein centre-ville, en bordure de mer dans la commune de Dixinn.

Facing the Atlantic Ocean, with a view of the waves crashing onto the beach, the Palm Camayenne Hotel captures the glamour and chic feeling in a sumptuous setting.

It includes 119 elegant rooms and suites, two (2) restaurants, a bar, a large outdoor swimming pool, a vast garden, a gym, seven (7) conference rooms, an outdoor space for events of up to 1000 people, a boutique, a bank ATM, and a parking lot.

In an exclusive atmosphere at the Palm Camayenne Hotel, every moment is a celebration of splendid refinement. The vastness of the Atlantic Ocean located in front of the garden and the exotic palm tree create a paradisiacal environment. Located in the city center, bordering the sea in the Dixinn municipality, the hotel is just a few minutes away from the Ahmed Sekou TOURE International Airport of Conakry.



Un exclusif monde de cinq étoiles à Conakry



Un monde personal et accueillant où nous restons à votre écoute



HEBERGEMENT

ACCOMMODATION



PRIMUS HÔTEL KALOUM

La plus grande infrastructure hôtelière du pays, construite sur une superficie de 6.260 m2 située en plein cœur de la Commune de Kaloum dans le quartier Almamy. Inauguré par le professeur Alpha Condé le 14 septembre 2015. Le Bâtiment principal de l'ouvrage compte 263 chambres doubles standards de 20 m2 par chambre. 11 suites juniors de 40 m2 par suite.

Primus Hôtel Kaloum propose une salle de sport, un jardin, un restaurant et un bar. Cet hôtel 5 étoiles propose un centre d'affaires et un service de concierge.

Un petit-déjeuner buffet, continental ou américain est servi tous les matins. L'aéroport international de Conakry, le plus proche, est implanté à 12 km.

The country's largest hotel infrastructure, built on an area of 6,260 square meters located in the heart of the Kaloum district in Almamy. Inaugurated by Professor Alpha Condé on September 14, 2015. The main building of the facility has 263 standard double rooms of 20 square meters per room and 11 junior suites of 40 square meters per suite.

Primus Hotel Kaloum offers a gym, a garden, a restaurant, and a bar. This 5-star hotel also offers a business center and concierge service.

A buffet breakfast, continental or American, is served every morning. The nearest international airport, Conakry International Airport, is located 12 km away.

PRIMUS

HOTEL

KALOUM



www.hotelkaloum.com

HEBERGEMENT

ACCOMMODATION



RIVIERA ROYAL RESORTS & CASINO

Situé à Conakry, le Riviera Royal Hôtel propose une piscine extérieure et un spa avec centre de bien-être. Une connexion Wi-Fi est disponible gratuitement.

Ses chambres comprennent une télévision par satellite, la climatisation et un minibar. Leur salle de bains privative est pourvue d'une baignoire, d'une douche et d'un peignoir. Vous bénéficierez d'une vue sur la piscine et le jardin.

Le Riviera Royal Hôtel possède un restaurant. Il met également à votre disposition une discothèque avec DJ, des salles de réunion et un service de billetterie. Le billard et le ping-pong figurent parmi les nombreuses activités pouvant être pratiquées sur place ou dans les environs. Le stationnement est gratuit sur place.



Located in Conakry, the Riviera Royal Hotel offers an outdoor pool and a spa with a wellness center. Wi-Fi is available free of charge.

The rooms include satellite TV, air conditioning, and a minibar. Their private bathroom is equipped with a bathtub, shower, and bathrobe. Guests can enjoy views of the pool and garden.

The Riviera Royal Hotel has a restaurant and also provides guests with a nightclub featuring a DJ, meeting rooms, and a ticketing service. Billiards and table tennis are among the many activities that can be enjoyed on-site or in the surrounding area. Parking is available free of charge on-site.



RIVIERA ROYAL Hotel

RIVIERA ROYAL RESORTS&CASINO

A landmark location and tropical oasis in the heart of Conakry

The Riviera Royal Hotel Resort & Casino is one of Guinea's landmark hotels, established in 2001.

Situated in Conakry's most central area - the entrance of Conakry's business district, the hotel is an oasis of tranquility immersed in the frenzy of the city center, only minutes away from the business district.

- Situated on 3 acres of land in the center of Conakry.
 - Only 5 minutes from the business center, and 15 minutes from the airport.
 - Various excellent dining options.
 - 8 Event spaces with a conference capacity of up to 800 delegates.
 - Semi-Olympic pool, 2 tennis courts, a basketball court, and a multi-functional fitness room.
 - Best nightclub and casino in Conakry
- DESIGNER ROOMS & SUITES**
Guinea's most spacious and well-appointed rooms.
- 102 TOWER SUITES:** 6 executive suites are extraordinarily spacious rooms, with comfortable and sophisticated interiors and furnishings.
- 52 RESORT ROOMS:** nestled among gardens, surrounded by palm trees and lush vegetation.

RIVIERA ROYAL RESORTS&CASINO

Un lieu emblématique et une oasis tropicale au cœur de Conakry

Le Riviera Royal Hotel Resort & Casino est l'un des hôtels emblématiques de la Guinée, créé en 2001.

Situé dans la zone la plus centrale de Conakry - l'entrée du quartier des affaires de Conakry, l'hôtel est une oasis de tranquillité immergée dans la frénésie du centre-ville, à seulement quelques minutes du quartier des affaires.

- Situé sur 3 acres de terrain au centre de Conakry.
 - À seulement 5 minutes du centre d'affaires et à 15 minutes de l'aéroport.
 - Diverses excellentes options de restauration.
 - 8 espaces événementiels avec une capacité de conférence pouvant accueillir jusqu'à 800 délégués.
 - Piscine semi-olympique, 2 courts de tennis, un terrain de basket et une salle de fitness multifonctionnelle.
 - Meilleure discothèque et casino de Conakry
- CHAMBRES & SUITES DESIGN**
Les chambres les plus spacieuses et les mieux aménagées de Guinée.
- 102 SUITES TOUR :** 6 suites exécutives extraordinairement spacieuses, et aux meubles confortables et sophistiqués.
- 52 CHAMBRES RESORT :** nichées dans des jardins, entourées de palmiers et d'une végétation luxuriante.



HEBERGEMENT

ACCOMMODATION



HÔTEL ATLANTIC VIEW

L'hôtel Atlantic View est un établissement 4 étoiles situé en bordure de mer et à seulement 20 minutes de l'aéroport. Notre hôtel offre un cadre idyllique pour des vacances de rêve ou pour les voyageurs d'affaires.

Profitez de la vue imprenable sur la mer depuis notre établissement et détendez-vous dans nos chambres confortables et élégantes. Toutes les chambres sont équipées des commodités modernes, telles que la télévision par câble, un minibar et une connexion Wi-Fi haut débit gratuite, pour garantir un séjour confortable et productif. De plus, nos chambres offrent des vues panoramiques sur la mer pour que vous puissiez profiter pleinement de votre séjour. Pour les voyageurs d'affaires, nous disposons de salles de réunion et de conférence modernes et équipées pour répondre à vos besoins professionnels. De plus, notre personnel amical et attentif est à votre disposition 24 heures sur 24 pour vous aider à planifier votre séjour. De plus, notre restaurant de l'Hôtel Atlantic View propose une cuisine délicieuse et diversifiée pour que vous puissiez découvrir les saveurs locales tout en profitant d'un cadre magnifique avec vue sur la mer.

Nous sommes fiers de vous accueillir à l'Hôtel Atlantic View, un établissement 4 étoiles situé en bordure de mer, pour un séjour mémorable et confortable.

Atlantic View Hotel is a 4-star hotel located on the seaside and only 20 minutes from the airport. Our hotel offers an idyllic setting for dream vacations or business travelers.

Enjoy the stunning sea view from our establishment and relax in our comfortable and elegant rooms.

All rooms are equipped with modern amenities such as cable TV, a minibar, and free high-speed Wi-Fi to ensure a comfortable and productive stay. Additionally, our rooms offer panoramic views of the sea so you can fully enjoy your stay.

For business travelers, we have modern and equipped meeting and conference rooms to meet your professional needs. Furthermore, our friendly and attentive staff is available 24/7 to assist you in planning your stay.

Moreover, our Atlantic View Hotel restaurant offers delicious and diverse cuisine so you can experience local flavors while enjoying a magnificent setting with a sea view.

We are proud to welcome you to Atlantic View Hotel, a 4-star establishment located on the seaside, for a memorable and comfortable stay.

+224 661 77 77 71
info@atlanticviewhotel.com
www.atlanticviewhotel.com





HEBERGEMENT

ACCOMMODATION



HÔTEL SOUARÉ PRÉMIUM

Situé à 15 km de l'aéroport international Ahmed Sekou Touré, sur la quatrième avenue, au cœur du centre administratif et commercial de la capitale au quartier Manquepas. De l'hôtel, tous les ministères, institutions, centres commerciaux et marchés sont facilement accessibles.

À quelques pas de l'hôtel, vous découvrirez le Musée national (5 minutes de marche) où le port artisanal de Boulbinet. Vous emprunterez le principal parcours touristique à travers le quartier Sandervalia. Ce chemin passe par la rue de la Mosquée Sénégalaise jusqu'au Marché Niger (5 minutes).

Numéro standard : +224 610 00 57 40
Mail : reservation@souarepremiumhotel.com
f @ Souare Premium Hôtel
www.souarepremiumhotel.com



Located at 15 km from Ahmed Sekou Touré International Airport, on the Fourth Avenue, in the heart of the administrative and commercial center of the capital in the Manquepas neighborhood. All ministries, places and institutions, shopping centers, and markets are easily accessible.

Just a few steps away from the hotel, you will discover the National Museum (5 minutes walk) and the Boulbinet artisanal port. You will take the main tourist road through the Sandervalia neighborhood. This path passes through the Senegalese Mosque Street to the Niger Market (5 minutes).



SOUARE

Premium
HOTEL



HEBERGEMENTS

ACCOMMODATION

Hôtel Kaloum · Almamy

☎️ 📶 🍷 🍽️ 🛏️
629 29 26 26

Hôtel Grand Ami

Kouléwondi
☎️ 📶 🍷 🍽️ 🛏️
657 85 68 68

Hôtel Riviera · Tombo

☎️ 📶 🍷 🍽️ 🛏️
660 10 01 00

Hôtel Souare Premium

Sandervalia
☎️ 📶 🍷 🍽️
623 61 30 93

Hôtel Central · Manquepas

☎️ 📶 🍷 🍽️
623 80 08 00

Hôtel Onomo · Tombo

☎️ 📶 🍷 🍽️ 🛏️
627 27 15 15

Hôtel Noom · Téméta

☎️ 📶 🍷 🍽️ 🛏️
626 33 33 01

Hôtel le Rocher · Sandervalia

☎️ 📶 🍷 🍽️ 🛏️
657 07 07 07

Hôtel Petit Bateau · Corontin

☎️ 📶 🍷 🍽️ 🛏️
664 32 04 66

Résidence Marriane

Almamy
☎️ 📶 🍷 🍽️
627 40 62 07

MSD Résidence · Corontin

☎️ 📶
629 20 22 05

Résidence Sandervalia

☎️ 📶 🍷 🍽️
620 27 98 01

Hôtel Mly's · Almamy

☎️ 📶 🍷 🍽️
624 29 93 69

Mly's Appart'hôtel · Almamy

☎️ 📶 🍷 🍽️
624 29 93 69

Taafia Boutique Hôtel

Coléah
☎️ 📶 🍷 🍽️
623 73 47 34

Chez Soria Dende Bleu

Matam
☎️ 📶 🍷 🍽️
622 48 45 96

Résidence Fleurie

Lanseboyi
☎️ 📶 🍷 🍽️
627 23 46 00

Résidence AL-Nour · Coleah

☎️ 📶 🍷 🍽️
661 87 87 87

Palm Camayenne

☎️ 📶 🍷 🍽️
622 13 70 08

Hôtel du Golf · Minière

☎️ 📶 🍷
664 25 94 78

Hôtel Solima · Dixinn Portl

☎️ 📶 🍷
627 25 96 67

Hôtel le Millenium · Landrea

☎️ 📶 🍷 🍽️
628 22 11 00

Hôtel Le Miel · Minière

☎️ 📶 🍷
620 44 36 31

Auberge Petite Minière

☎️ 📶 🍷
628 29 24 24

Tassana Village · Dapompa

☎️ 📶 🍷 🍽️
622 20 75 20

Résidence le Kissoso

☎️ 📶
624 32 07 37

Résidence Guest House

Simbayah Ecole
☎️ 📶 🍷 🍽️
627 12 53 53

Hôtel Zembezi INN · Dabondi

☎️ 📶 🍷 🍽️
621 94 86 86

La Belle Résidence · Taouyah

☎️ 📶 🍷
611 23 45 56

Résidence Majestic · Taouyah

☎️ 📶 🍷
626426508

Kipe Tourisme hôtel · Kipé

☎️ 📶 🍷
664 00 59 94

Emmanuel International

Nongo
☎️ 📶 🍷
610 46 68 02

Atlantic View · Kaporo

☎️ 📶 🍷 🍽️
660 77 77 71

Hôtel Cetifana

Ratoma Centre
☎️ 📶 🍷 🍽️
620 23 04 12

Diamond Hotel · Kipé

☎️ 📶 🍷
629 80 67 72

Mariador Parc · Taouyah

☎️ 📶 🍷 🍽️
610 07 20 20

SQUARE CLUB · Dubreka

☎️ 📶 🍷
610 00 57 45

BONDABON · Dubreka

☎️ 📶 🍷
621 10 20 30

EVA · Dubreka

☎️ 📶
628 13 71 27

TOURISTIQUE · Kindia

☎️ 📶 🍷
620 95 01 60

GRAND SYLI · Kindia

☎️ 📶 🍷
620 72 59 76

BADIAR · Kindia

☎️ 📶 🍷
623 27 69 43

MORINGA · Kindia

☎️ 📶 🍷
622 69 80 29

MASSABII · Kindia

☎️ 📶 🍷
623 66 60 79

RESIDENCE CISSE · Kindia

☎️ 📶 🍷
622 16 76 31

SOUMBOUYA · Kindia

☎️ 📶 🍷
626 86 54 64

MARCICA · Kindia

☎️ 📶 🍷
622 17 17 52

BUFFET DE LA GARE · Kindia

☎️ 📶 🍷
620 86 69 52

MAISON BLANCHE · Coyah

☎️ 📶 🍷
621 19 45 83

BEN BEN · Coyah

☎️ 📶 🍷
628 57 88 53

RUGA · Coyah

☎️ 📶 🍷
627 58 53 85

BALYS · Mamou

☎️ 📶 🍷
622 27 93 99

AFRICA · Mamou

☎️ 📶 🍷
622 47 72 74

RELAI · Mamou

☎️ 📶
622 98 20 54

HEBERGEMENTS

ACCOMMODATION

MAF VILLAGE

MAF VILLAGE est un complexe écotouristique, fondé en 2020 dans la zone de Forécariah à 86km de l'aéroport International Ahmed Sékou TOURE.

Sur une superficie de 15 hectares, le complexe offre des services d'hébergement, un restaurant, une salle de conférence, une ferme, des bassins piscicoles, des champs agricoles, une charcuterie/ abattoir, un parcours sportif, un bowling, des bassins de pisciculture et un institut de beauté équipé de matériel de dernière technologie.

Avec plus de 15 espèces animales et de nombreuses espèces végétales, le monde Maf village est aussi l'endroit rêvé pour découvrir des espèces rares comme des autruches, des paons, grues couronnées...

A Maf village, nous voulons contribuer au développement durable de notre environnement à travers la création de ce complexe écotouristique intégré. Comme nous aimons le dire : « Notre objectif est de ne consommer que ce que nous produisons ! »

@maf_village Maf village

Guinée,
Préfecture Forécariah
S.Préfecture Moribayah

Mafvillage.info@gmail.com

+224 620464646
+224 629000140

HEBERGEMENTS

ACCOMMODATION

FOUTA · Dalaba

📍📞📺📶🚰
622 27 82 80

TANGAMA · Dalaba

📍📞📺📶🚰
624 10 85 10

SAFITEL · Dalaba

📍📞📺📶🚰
626 65 40 86

SISTER · Pita

📍📞📶
628 17 65 28

BADIAR · Koundara

📍📞
621 28 44 04

SAALA · Labé

📍📞📶
621 55 19 02

TOURISME · Labé

📍📞
622 31 00 47

KAKANDE · Boke

📍📞
628 36 47 17

RESIDENCE UMS · Boké

📍📞📶🚰
623 93 33 33

LE KAMSAR · Kamsar

📍📞
625 36 47 17

LA CORNICHE · Kamsar

📍📶📶📶📶
611 15 15 17

LE PLAY · Fria

📍📞📶
622 90 40 40

MARIAME · Fria

📍📞📶
628 38 99 10

LE PAVILLON · Fria

📍📞
610 34 00 17

KHALIFA SENKOUN · Fria

📍📞
621 12 40 74

SOBANET · Boffa

📍📞
625 94 00 00

LAC DE KOBA · Boffa

📍📶
628 27 80 90

DEL NIGER · Faranah

📍📞📶
624 224 572

FIRYA · Faranah

📍📶
622 060 353

SANDENYA · Faranah

📍
629 50 22 92

BIBICHE · Faranah

📍
625 57 41 41

MILITAIRE · Kissidougou

📍📶
622 21 64 26

KISSI · Kissidougou

📍📶
627 04 39 97

MANTISE · Kissidougou

📍📶
622 37 51 20

SAVANAH · Kissidougou

📍📶
627 91 70 69

RAMA · Kissidougou

📍📶
621 59 45 38

Z'PHYR · Kissidougou

📍📶
628 23 14 45

JD · Dabola

📍📞📶
622 37 51 20

MONT SINCERY · Dabola

📍📶
612 15 91 83

TINKISSO · Dabola

📍📞📶
622 23 57 94

BISSIKRIMA · Dabola

621 59 96 58

BUFFET DE LA GARE · Kankan

📍📶📶
628 86 52 75

ASSALAM · Kankan

📍📞📶
628 24 97 62

FURTUNOS · Kankan

📍📞📶
620 53 48 48

BATE · Kankan

📍📞📶
621 22 07 45

NABAYA · Kankan

📍📶
621 22 07 45

UNIV KANKAN · Kankan

📍📞📶
621 20 95 22

DIOCESE · Kankan

📍📞📶
622 43 83 96

PLAZA DIAMOND · Kankan

📍📞
620 72 29 29

DJOMA · Siguir

📍📞
628 25 53 57

SOLOBA · Siguir

📍📞
622 29 96 92

LE PRINCE · Mandiana

📍📞
622 11 17 50

CENTRE D'ACCUEIL · Mandiana

📍📞
622 11 17 50

PAILOT · Kouroussa

📍📞
620 32 84 11

TANDO PLUS · Kouroussa

📍
622 28 80 19

DJENE SARAN · Kerouan

📍📞
620 52 79 58

PRINCE · NZérékoré

📍📶📶
628 90 90 75

DIANI · NZérékoré

📍📞📶
628 21 21 40

BETHANIE · NZérékoré

📍📞
622 69 68 90

AIDA · NZérékoré

📍
622 37 60 95

ZINGO · Lola

📍📶
626 72 78 19

SUOMY · Lola

📍📶
621 16 83 29

BEMBEYA · Beyla

📍📶
628 69 81 22

STE URSULE · Sereidou

📍
623 21 84 99

MACENTA · Macenta

📍📞📶
660 00 00 06

FATOU ROSE · Gueckedou

📍
623 82 24 37

MATOU · Gueckedou

📍📞📶
328 57 49 30

KIMBERLY · Gueckedou

📍
626 83 28 56

HEBERGEMENTS

ACCOMMODATION

L'ALMAMYA HÔTEL & RESIDENCE

► **NOS APPARTEMENTS :**
Chambre, salon, douche, cuisine meublée
(le linge, le ménage et le wifi sont compris
dans le tarif).
À partir de : 500.000 GNF

► **NOS STUDIOS :**
Chambre, toilette meublée (le linge,
le ménage et le wifi sont compris).
À partir de : 300.000 GNF

L'appartement
idéel pour votre
séjour en Guinée

Rue KA 011 - Almamya
+224 622 63 73 47 - 62
+224 624 79 16 64 / 627 34 57 54



AGENCES DE VOYAGES

TRAVEL AGENCIES

GLOBAL TRAVEL-CARGO

Q/Gbessia-Aéroport
C/Matoto
611 25 97 35

MITTY VOYAGES

Q/Lambanyi C/Ratoma
622 62 35 94

KONNEH INTERNATIONAL SERVICE

Q/Sangoyah C/Matoto
610331678

ALOU VOYAGES

Q/Sonfonja gare C/Ratoma
620 60 55 57

FAMILY COMMERCE GENERAL

Q/Almamyia C/Kaloum
621 66 57 72

G.I.D.O.C Conakry

Q/Cite Ministerielle C/Dixinn
620 06 30 84

TRANS-TOURS SARLU

Q/Almamyia C/Kaloum
621 96 71 00

MISKOUNVOYAGES SARL

Q/Kipe C/Ratoma
622 17 16 64

STRATEGY-GLOBAL TRADING-SAS

Q/Kipe-diallo sadaka
C/Ratoma
620 63 63 25

DUNIA VOYAGES

Q/Almamyia C/Kaloum
622 52 52 83

M.D TRAVEL SARLU

Q/Manquepas C/Kaloum
624 31 49 97

E.C.D VOYAGES SARL

Q/Cobaya C/Ratoma
625 31 36 31

NAMBY VOYAGES ET TOURISME

Q/Minière C/Dixinn
620 64 08 50

VISION TRAVELS

Q/Sanderwalia C/Kaloum
622 52 19 10

WAFI VOYAGES

Q/Kipé C/Ratoma
621010345

16 MAME VOYAGES

Q/Gbessia Kondébounyi
C/Matoto
622 50 19 04

BLUE TRAVELSARLU

Q/Kipé sur T2 C/Ratoma
623 48 86 47

RAINBOW INFINITYVOYAGES

Q/Almamyia marché niger
C/Kaloum
624 89 89 21

GUICAN VOYAGES SARL

Q/Almamyia C/Kaloum
628 16 71 93

LUXE LOISIR Conakry

Q/Manquepas C/Kaloum
621 04 69 63

CAMARA MAHAWA BAMBA

Q/Landreah C/Dixinn 149
CAMARA
622 90 19 32

SOUFANEVOYAGES

Q/Kipé C/Ratoma
625 40 16 42

DISCOVERY AGENCY

Q/Kaporo
621 58 58 18 24

GROUP FAMAD SARLU

Q/Dixinn gare C/Dixinn
623 44 40 06

DUNAMIS BUSINESS CENTER SARLU

Q/Lambanyi C/Ratoma
620 71 24 72

IMMO VOYAGES

Q/Dixinn école C/Dixinn
622 29 91 83/622 69 26 78

SUZANNE VOYAGES

Q/Manquepas C/Kaloum
627 20 00 20

KHAIRA TRAVEL SERVICE

Q/Gbessia Cité C/Matoto
622 28 00 87

SEMPYA VOYAGES

Q/Manquepas C/Kaloum
625 51 90 77

SOLUTION VOYAGES

Q/Sanderwalia C/Kaloum
622 09 38 20

MARIA TOUR EVENTS STORE

Q/ Sonfonja C/ Ratoma
622 90 13 46

HAWA FADIGA VOYAGES

Q/ kouléwondy C/kaloum
622 38 99 20

INTERNATIONAL VOYAGES 224 SARLU

Q/Dixinn OASIS C/ Dixinn
620 46 02 52

SAL- VOYAGE SARL

Q/Madina SIG C/Matam
621 07 57 95

ETABLISSEMENT LOURA SERVICES

Q/Madina avaria C/Matam
622 22 22 24

EXPERT TRAVEL SARL

Q/Madina Centre C/ Matam
622 24 30 00

BDF ADAMA VOYAGES

Q/Almamyia C/ kaloum
654 37 49 00

Office National du Tourisme de Guinée

AGENCES VOYAGES

TRAVEL AGENCIES

GUIMA-VOYAGES SARL

Q/Madina Constatin
C/Matam
628 12 38 18

NIMBA-VOYAGES TOURISME

C/Nzérékoré
622 35 44 23

LA GUINEENNE DU TOURISME DES EVENEMENTS ET DES SERVICES SARL

Q/Manquepas C/kaloum
628 55 73 72

MAMA OURY/BARRY VOYAGES

Q/Dixinn Gare C/Dixinn
628 73 52 90

IPC VOYAGES

Q/Manquepas C/Kaloum
669 45 56 62

MKICB VOYAGES

Q/Almamyia C/Kaloum
628 27 00 68

GROUPE MONDIAL TOURS

Q/BelleVue, C/Dixinn
sales@groupemondialtour.com
622 877 877 / 622 20 97 87

SATGURU TRAVEL

Q/Almamyia C/Kaloum
664 74 74 74

TENE VOYAGES

Q/Manquepas C/Kaloum
Tel: 621773435



Quand voyager devient simple

VOYAGES AVENTURES VACANCES NOS SERVICES

- ✕ ÉMISSION BILLET TOUTES COMPAGNIES.
- ✕ ASSISTANCE AÉROPORTUAIRE
- ✕ ASSISTANCE VISA
- ✕ ATTESTATION DE RÉSERVATION
- ✕ ASSURANCE VOYAGE
- ✕ RÉSERVATION D'HÔTEL
- ✕ LOCATION DE VÉHICULES
- ✕ PELÉRINAGE ET UMRAH
- ✕ TOURISME ET SÉJOURS ORGANISÉS

+224 624 79 19 88

Immeuble Kaloum
2^{ème} étage Appartement B8

GRAND HOTEL CENTRAL CONAKRY



GASTRONOMIE

GASTRONOMY



LA SAUCE KONKOCÉ DE LA BASSE GUINÉE

Sauce originale de la basse côte. Région poissonneuse de la Guinée. Traditionnellement, cette recette est très pimentée. Elle est le mets le plus populaire de la communauté Soussou.

KONKOCÉ SAUCE FROM LOWER GUINEA

Original sauce for beef short ribs. From the fish-rich region of Guinea. Traditionally, this recipe is very spicy and is the most popular dish in the Soussou community.



LE LATCHIRI KÖSSAN DE LA MOYENNE GUINÉE

Le Latchiri est une spécialité de la Moyenne-Guinée. Ce couscous de maïs est cuit à la vapeur et se mange avec du "Kossam" (lait caillé). C'est un plat des peuls de l'Afrique de l'Ouest (Guinée, Sénégal, etc.). Il est très prisé lors des cérémonies traditionnelles (mariage, baptême, etc.).

THE LATCHIRI KÖSSAN FROM MIDDLE GUINEA

«Latchiri is a specialty dish from Middle Guinea. This corn couscous is steamed and eaten with 'Kossam' (curdled milk). It is a traditional dish among the West African Fulani people (Guinea, Senegal, etc.). It is highly prized during traditional ceremonies such as weddings and baptisms.»

GASTRONOMIE

GASTRONOMY



LE TO DE LA HAUTE GUINÉE

Cette recette est faite à base de poudre de manioc. Une fois la poudre de manioc transformée en pâte, elle est accompagnée d'une sauce de votre convenance. La sauce de prédilection reste la sauce Gombo. Sa nature gluante facilite la consommation de la pâte.

THE TO FROM UPPER GUINEA

This recipe is made with cassava powder. Once the cassava powder is transformed into a dough, it is accompanied by a sauce of your choice. The preferred sauce is still the Gombo sauce, whose sticky nature facilitates the consumption of the dough.



LA SAUCE AUX FEUILLES DE PATATES LA GUINÉE FORESTIÈRE

La sauce aux feuilles de patate est une spécialité de la Guinée-forestière. Ce mets national très répandu est, comme son nom l'indique une recette faite à base des feuilles de patates et d'autres ingrédients comme l'huile, le poisson, le crabe...

THE CASSAVA LEAF SAUCE OF THE FOREST GUINEA

The potato leaf sauce is a specialty from Guinea Forestière. This widely popular national dish, as its name suggests, is a recipe made with potato leaves and other ingredients such as oil, fish, crab, and more.

RESTAURANTS

RESTAURANTS

COMMUNE DE KALOUM

Le Special · Sandervalia
627 77 77 70

Heros Coffee · Almamyia
623 69 01 65

Avenue Group · Tombo
628 68 25 25

Aquarium · Tombo
610 09 56 97

Le Cedre · Almamyia
664 53 14 15

Chez Mimi · Almamyia
654 54 65 04

Noah Fast Food · Almamyia
664 37 72 45

Sevan · Almamyia
611 78 77 77

Hassan Kamal · Almamyia
621 79 21 04

Mille Pattes · Sandervalia
622 63 55 55

La Bonne Cuisine · Almamyia
621 62 31 95

La Gourmandise · Boulbinet
627 29 88 88

Wang Chumiao · Boulbinet
620 66 80 79

Agadir · Boulbinet
622 62 87 62

Istanbul · Manquepas
611 94 93 65

La Perle · Almamyia
621 88 88 80

Modibo · Almamyia
655 12 70 77

Chez Fifi · Boulbinet
623 00 52 80

La City · Almamyia
626 52 97 26

Epi D'or Boulangerie
Kaloum Almamyia
622 40 77 82

COMMUNE DE MATAM
Heros Coffee · Matam
623 69 01 65

Brasserie U · Coleah
611 83 38 38

Jardin de Guinee · Coleah
628 68 08 08

COMMUNE DE DIXINN
Favela · Dixinn Cameroun
629 49 08 26

Patisserie Galette Doree
Cameroun
628 64 75 16

Le Patio · Miniere
621 78 82 87

Radal Pub · Cameroun Cité
620 13 23 19

Yopougou · Belle Vue
622 39 61 40

Echangeur · Landreah
628 46 74 46

Cherry Resto · Camayenne
627 53 55 55

Echangeur · Landreah
628 46 74 46

Kambaya Fast Food · Miniere
628 79 32 24

Le Celest · Dixinn
628 36 49 52

COMMUNE DE MATOTO
La Terrasse · Matoto Aéroport

Diaguissa · Matoto
621 90 37 77

Bataclan · Matoto
624 62 58 42

Patisserie Onatou Delice
Matoto Sangoyah
622 96 82 23

Patisserie Nepture Plus
Matoto Centre
669 4984 90

Royal Glacier And Fast Food
Matoto Bonagui
621 88 89 24

COMMUNE DE RATOMA
Piya Boungny · Taouya
622 32 26 76

La Villa Kizani · Kipé
622 56 43 24

Les Copains D'abord
Taouyah
621 36 66 66

Slm · Ratoma Lambanyi
629 36 36 29

Clapier · Ratoma Sonfonia
625 06 44 98

Christ Roi · Simembossia
622 62 18 19

Agdal Food · Ratoma Kipé
621 44 78 54

Mitty · Ratoma Sonfonia
621 75 95 29

R F C · Ratoma Nongo
622 25 31 94

Messie · Ratoma Lambanyi
610 21 92 21

Rescafe Sacomi · Taouyah
622 79 19 85

Dandakara · Nongo Taadi
625 57 00 11

Oyy Stella · Kaporo Rail
621 07 07 67

Barista · Ratoma Kipé
622 84 66 85

Lounge Miami · Ratoma Kipe
622 25 31 00

Conakry-Dakar · Centre
610 21 81 81

Le Bambou · Kipé Dadia
628 88 88 60

Keita-Bah · Ratoma Taouya
622 02 46 86

Amore Mi O · Ratoma Kipé
628 30 69 97

Le Wafou · Kipé Dadiya
622 26 30 68

O'bereau · Ratoma Kobaya
621 68 05 31

Café Agrume · Ratoma Kipé
623 44 89 98

REGION DE KINDIA

Sambegou
622 889 621

Senegalais
628 656 983

Sarekaly
628 455 266

Vip Room
661 903 227

REGION DE BOKÉ
Mas
623 228 970

Sawmill · Kamsar
622 160 713

Foodstore · Kamsar
622 053 563

Chop Stick · Kolaboui
628 298 347

Chinois · Kamsar
620 056 847

REGION DE KANKAN

Fasso
624 191 964

La Gourmandise
628 772 082

Yatassaye · Siguiri
623 421 256

Stb · Siguiri
628 211 904

Marifala · Kouroussa
620 338 020

Kairaba · Kouroussa
622 951 061

REGION DE NZÉRÉKORÉ
Maya's
611 434 125

Saveur De Maman
626 687 968

Aida
622 349 544

Fados
622 349 544



☎ 629 65 35 86 / 622 40 40 38
✉ patisserie2octobre@gmail.com
📍 By ISSA

www.byissa.com

ARTISANAT

CRAFTS



L'artisanat guinéen est toujours sur la ligne et dans le style de la tradition africaine, à laquelle il est lié par les métiers, les arts et les traditions des grands Empires ouest africains, qui lui permettent ainsi de faire la promotion du patrimoine culturel guinéen.

Il utilise dans cette optique, la croyance dans la nature et la diversité biologique, c'est-à-dire les animaux de totems et les végétaux, qui servent ainsi à la production d'articles très variés des différents corps de métiers, comme la cordonnerie, la sculpture, le tissage, la vannerie, la tannerie, la teinture, la menuiserie, etc. Aussi, des articles divers sont produits à partir des différents organes des animaux et des végétaux, comme la peau, la carapace, les cornes, les os, les dents, etc.

Huit secteurs d'activités sont retenus dans le Code de l'Artisanat en Guinée : Les métaux, le bois et les fibres végétales, le cuir, la construction et le bâtiment, l'alimentation et la prestation de services et autres activités diverses, pour un total de 93 corps de métiers. L'Artisanat guinéen regorge d'immenses potentialités artisanales réparties en fonction des caractéristiques par régions naturelles.

Guinean craftsmanship always follows the line and style of African tradition, to which it is linked through the trades, arts, and traditions of the great West African empires, which enable it to promote Guinean cultural heritage.

In this regard, it employs belief in nature and biodiversity, namely totemic animals and plants, which are used to produce a wide range of articles in various trades, such as shoemaking, sculpture, weaving, basketry, tanning, dyeing, carpentry, and so on. Additionally, various articles are produced from different animal and plant organs, such as skin, shells, horns, bones, teeth, etc.

The Guinean Craft Code recognizes eight sectors of activity: metals, wood and plant fibers, leather, construction and building, food and service provision, and other diverse activities, with a total of 93 trades. Guinean craftsmanship is full of immense artisanal potential distributed according to the characteristics of natural regions.

ARTISANAT

CRAFTS

Basse Guinée : le tissu indigo Kendeli, la sculpture et la menuiserie.

Moyenne Guinée : le tissu indigo Lepi, la cordonnerie, la vannerie et le tissage.

Haute Guinée : le tissu indigo Bakha, la sculpture, le métier de forgeron, le métier de tisserand.

Guinée Forestière : la teinture à base de noix de colas "FORÊT SACRÉE", les masques sacrés.

L'artisanat guinéen est riche et offre aux marchés nationaux des produits variés et de très bonne qualité.

Lower Guinea: Kendeli indigo fabric Sculpture and carpentry.

Middle Guinea : the indigo fabric Lepi. The shoemaking, basketry and weaving.

Upper Guinea : the Bakha indigo fabric. Sculpture, the blacksmith's trade, the weaver's trade.

Forest Guinea : dyeing with cola nuts, holy masks.

The Guinean craft is rich and offers to the national markets quality and varied products.



ARTISANAT

CRAFT

CENTRES ARTISANAUX

Pour le moment nous avons quatre (4) Centres d'Exposition artisanale (CEA) construits à l'occasion de la fête tournante de l'indépendance de notre pays.

CEA de Boké – Tel : 624 271 606
Chef de centre, Mohamed DIKITE

CEA de Nzérékoré – Tel : 622 028 556
Chef de centre, Thea HABA

CEA de Dalaba – Tel : 626 327 807
Chef de centre, Mariama – Ciré DIALLO

CEA de Kankan – Tel : 624 960 225
Chef de centre, Kadi Madi DIALLO

Trois villages artisanaux sont en construction à Kindia, Labé et Lola

CRAFT CENTERS

On the Spot we have four (4) craft Exhibition Centers (CEC) built on the occasion of our country's rotating independence day.

CEC of Boké – Tel: 624 271 606
Head of the center, Mohamed DIKITE

CEC of Nzérékoré – Tel: 622 028 556
Head of the center, Thea HABA

CEC of Dalaba – Tel : 626 327 807
Head of Centre, Mariama – Ciré DIALLO

CEC of Kankan – Tel: 624 960 225
Head of the center, Kadi Madi DIALLO

Three craft villages are under construction in Kindia, Labé and Lola.

SE DEPLACER EN GUINEE

TRAVEL TO GUINEA



Pour se déplacer en République de Guinée. Tous les moyens de transport terrestre sont possibles pour parcourir le territoire national : le train, la voiture, le bus, le vélo, ou à pied.

It all depends on the luxury you are looking for as well as the means and duration you want to give to your travel.

Tout dépend du luxe que vous recherchez ainsi que les moyens et la durée que vous voulez accorder à vos déplacements.

Cab: They follow the main roads of the capital and stop at major intersections.

Bus : Like the taxi-brousses, they stop at the same place, but cabs are more expensive and faster than buses.

Taxi : Ils suivent les grands axes de la capitale et s'arrêtent aux grands carrefours.

Bus : Comme les taxi-brousses se prennent aux mêmes endroits, mais les taxis sont plus chers et plus rapide que les bus.

Moto : Ils suivent tous les axes de la capitale. Très pratique pour se déplacer rapidement, éviter les embouteillages et parcourir les routes accidentées. C'est le moyen de déplacement le plus répandu du pays.

Tricycle : Connu sous le nom de «Bombô Nâ», Ils suivent les grands axes de la capitale et s'arrêtent aux grands carrefours.

Voiture : Si vous envisagez avoir une voiture en location, il est préférable de faire une réservation avant votre départ. Elle pourrait être prête avant votre arrivée à l'aéroport. Il est avantageux de prendre une voiture en location pour vous rendre sur les divers sites touristiques tout au long de votre séjour.

Motorcycles : They follow all the axes of the capital. Very practical to move quickly, avoid traffic jams and travel on rough roads. It is the most common means of transportation in the country.

Tricycle : Known as «Bombô Nâ», they follow the main roads of the capital and stop at the main crossroads.

Car: If you plan to rent a car, it is better to make a reservation before your departure. It could be ready before you arrive at the airport. It is advantageous to take a rental car to get to the various tourist sites throughout your stay.

Some recommendations:

An international driver's license is required. For gasoline and diesel, there are gas stations throughout the cities and countryside.

Vulcanizers, or tire repairers, are present all along the roads, in case of breakdown if you are not able to repair your car,



Guinée

Au Cœur de l'Artisanat Guinéen

+224 628 83 21 30
info@onpa.gov.gn
www.onpa.gov.gn



INFORMATIONS UTILES

USEFUL INFORMATION

QUELQUES RECOMMANDATIONS :

Un permis de conduire international vous sera exigé. Pour vous approvisionner en gasoil ou essence, il y a des stations-services partout dans les villes et les campagnes.

Les vulcanisateurs, autrement dit les réparateurs de pneus sont présents tout au long des routes, en cas de panne si vous n'êtes pas en mesure de réparer votre voiture,

FRONTIERES : La République de Guinée partage des frontières avec six (6) pays : La Guinée Bissau, le Sénégal, le Mali, la Côte d'Ivoire, le Liberia et la Sierra-Léone. Pour venir en Guinée à partir ces différents pays il existe plusieurs routes, cependant il est impossible d'obtenir un visa aux frontières de la Guinée.

Pour avoir le visa Guinéen il faut vous rendre dans les capitales voisines (Bissau, Dakar, Bamako, Abidjan, Monrovia et Freetown).

QUELQUES INFORMATIONS POUR LES VOYAGEURS TRANSFRONTALIERS :

Depuis la Guinée Bissau : il faut passer vers le nord entre Gabu-Buruntuma et Sarèboïdo dans Koundara (Guinée). Depuis la Guinée Bissau la route est un mélange de bitume et de piste. Au point de passage entre les deux (2) Etats la piste est très dégradée à Koundara (Guinée) de nouveau bitume existe. Plus au sud, il y a aussi un autre point de passage entre Quebo-Cuntabane et Dabiss dans la région de Boké (Guinée). Mais la piste est complètement dégradée. La piste est pratiquée par les taxis-motos et les voitures de transport.

Depuis le Sénégal : Le point de passage le plus simple se situe entre Manda-Kalifourou et Sambailo Koundara (Guinée). De Dakar à Casamance (Sénégal) la route se trouve en bon état. Autres lieux de passage possibles sont Youkounkoun, Didefeles, Kédougou et Mali ville (Guinée) mais l'état des pistes sont en état de dégradation très avancées.

Depuis le Mali : La route entre Bamako-Narena et Kouremale -Siguiri est bitumée. C'est le point de passage depuis le mali au sud, l'axe entre Bougouni Yanfolila et Mandiana (Guinée) la route est très dégradée surtout la saison des pluies.

Depuis la Côte d'Ivoire : L'axe principal d'entrée est située entre Danane-Galeux et N'zo, Fin 2019;

The Republic of Guinea shares borders with six (6) countries: Guinea Bissau, Senegal, Mali, Ivory Coast, Liberia and Sierra Leone. To get to Guinea from these countries there are several routes, however it is impossible to get a visa at the borders of Guinea.

To obtain a Guinean visa, you must go to the neighboring capitals (Bissau, Dakar, Bamako, Abidjan, Monrovia and Freetown).

SOME INFORMATION FOR CROSS-BORDER TRAVELERS:

From Guinea Bissau: you have to go north between Gabu-Buruntuma and Sarèboïdo in Koundara (Guinea). From Guinea Bissau the road is a mixture of asphalt and track. At the crossing point between the two (2) states the track is very degraded in Koundara (Guinea) new bitumen exists. Further south, there is also another crossing point between Quebo-Cuntabane and Daibiss in the Boké region (Guinea), but the track is completely degraded. The track is used by motorcycle cabs and transport vehicles.

From Senegal: The easiest crossing point is between Manda-Kalifourou and Sambailo Koundara (Guinea). From Dakar to Casamance (Senegal) the road is in good condition. Other possible crossing points are Youkounkoun, Didefeles, Kédougou and Mali ville (Guinea), but the state of the tracks is very advanced.

From Mali: The road between Bamako-Narena and Kouremale-Siguiri is paved. This is the crossing point from Mali. In the south, the road between Bougouni Yanfolila and Mandiana (Guinea) is very degraded, especially during the rainy season.

From Côte d'Ivoire: The main entry route is located between Danaé-Galeux and N'zolola, which is being paved in late 2019. This border was reopened in September 2016 after several months of closure due to a health crisis. There is a lot of traffic on this axis generated by cross-border traders.

From Liberia: One enters the Republic of Guinea via the Voinjama (Liberia) axis in (Guinea) to reach Macenta or via ganta (liberia) Diecké (Guinea) for the capital of the Forest Region (N'zerkore).

From Sierra Leone: The entrance to the Republic of Guinea is located between Kambia and Pamelap - Forécariah. It connects the capitals of two (2)

il est en cours de bitumage. Cette frontière a été rouverte en septembre 2016 après plusieurs mois de fermeture à cause d'une crise sanitaire. Il y a beaucoup d'engouement sur cet axe engendré par les commerçants transfrontaliers.

Depuis le Liberia : On entre en République de Guinée par l'axe Voinjama (Liberia) dans (Guinée) pour atteindre Macenta ou par ganta (liberia) Diecké (Guinée) pour la capitale de région Forestière (N'zerkore) La route n'est pas bitumée.

Depuis la Sierra Léone : La rentrée en République de Guinée est située entre kambia et Pamelap - Forécariah la route est très bien butimée. Elle permet de relier les capitales de deux (2) pays (Conakry et Freetown) en moins de 5 heures de route.

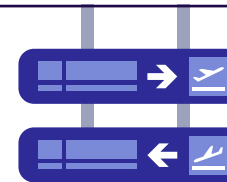
Pour des compléments d'informations, des frontières actualisées, connectez-vous sur: www.foutadecouverte.com qui propose deux cartes intéressantes : La première donne des informations sur les pistes et routes de Guinée y compris les passages de frontière des principaux sites touristiques de la République de Guinée.

INFORMATIONS UTILES

USEFUL INFORMATION

countries (Conakry and Freetown) in less than 5 hours.

For more information, updated borders, please visit: www.foutadecouverte.com which offers two interesting maps: The first one gives information on the tracks and roads of Guinea including the border crossings of the main tourist sites of the Republic of Guinea.



COMPAGNIES AÉRIENNES DÉSSERVANT LA GUINÉE

AIRLINES SERVING GUINEA

1. Air Cote d'Ivoire
2. Air France
3. Air Sénégal
4. Asky
5. Brussels Airlines
6. Emirates
7. Ethiopian Airlines
8. Mauritanian Airlines
9. Royal Air Maroc
10. Tap Portugal
11. Trans Air
12. Tunis Air
13. Turkish Airlines



FORMALITÉS ADMINISTRATIVES

ADMINISTRATIVE FORMALITIES



COMMENT ENTRER EN GUINÉE ?

Le visa est-il obligatoire pour entrer en Guinée Conakry ?

Les pays membre de la CEDEAO n'ont pas besoin de visa pour entrer et rester en Guinée. Par contre, les pays comme l'Algérie, l'Égypte, le Maroc, le Rwanda, la Tanzanie, la Tunisie, le Bangladesh, la Malaisie, les Philippines, le Singapour, le Cuba, l'Haïti, les îles Cook, la Micronésie et le Nioué, sont assujettis à la prise d'un visa après une durée de 90 jours sur le territoire.

Tous les autres ressortissants sont soumis à l'obtention d'un Visa pour venir en Guinée

De quels documents ai-je besoin pour postuler à eVISA ?

Voici les documents qui doivent être numérisés et téléchargés avec votre application.

- La page d'accueil du passeport selon l'échantillon.
- Confirmation de réservation de vol de retour.
- Certificat de fièvre jaune / Carnet de vaccination

HOW TO ENTER GUINEA ?

Is a visa required to enter Guinea Conakry ?

ECOWAS member countries do not need a visa to enter and stay in Guinea. However, countries such as Algeria, Egypt, Morocco, Rwanda, Tanzania, Tunisia, Bangladesh, Malaysia, the Philippines, Singapore, Cuba, Haiti, the Cook Islands, Micronesia, and Niue are subject to obtaining a visa after a stay of 90 days in the country.

All other nationals are subject to obtaining a Visa to come to Guinea

What documents do I need to apply for eVISA ?

Here are the documents that need to be scanned and uploaded with your application.

- The passport home page according to the sample.
- Confirmation of return flight reservation.
- Yellow fever certificate / Covid 19 vaccination

FORMALITÉS ADMINISTRATIVES

ADMINISTRATIVE FORMALITIES

Covid 19

- Autres documents en fonction des types de visas
- Le gouvernement Guinéen délivre huit (8) types de visas aux ressortissants étrangers:

I. Visa à entrée unique (VCS)

Ceci est délivré aux ressortissants étrangers qui déclarent leur souhait d'entrer en Guinée pour une période ne dépassant pas quatre-vingt-dix jours (<90 jours). Les conditions pour le visa d'entrée unique (VCS) sont :

- a. photo d'identité fond blanc ;
- b. une copie scannée de la page des données d'un passeport valide ;
- c. un billet de retour valide ;
- d. Certificat de vaccination contre la fièvre jaune

II. Visa à long terme (VLS)

Ce visa est délivré uniquement à tout étranger résidant en Guinée après l'expiration de son visa d'entrée unique. Il est accordé aux ressortissants étrangers souhaitant s'installer en Guinée. Sa validité est de 1 an à compter de la date d'émission.

Les conditions pour le visa à long terme (VLS) sont :

- a. un passeport valide pour au moins six mois ;
 - b. une copie scannée de la page des données d'un passeport valide ;
 - c. un billet d'avion valide ou un billet pour un moyen de transport valable pour la Guinée ;
 - d. Certificat de vaccination contre la fièvre jaune.
 - e. La garantie de rapatriement ;
- Un contrat de travail dûment approuvé par les autorités pour les étrangers désireux d'exercer un emploi salarié en Guinée ;
 - ou une autorisation d'exercer une profession libérale ou de promouvoir une activité agricole, industrielle, commerciale, artistique ou autre, délivrée par les autorités compétentes, si une telle autorisation est requise ;
 - ou un acte attestant une relation conjugale, pour un conjoint, ou une relation parentale pour des enfants mineurs ;
 - ou un certificat d'inscription ou de réinscription délivré par les autorités de l'établissement, pour les étudiants ;
 - ou un contrat de stage, pour les stagiaires.

III. Visa à entrées multiples (VESRM)

Les ressortissants étrangers des pays signataires de traités spéciaux peuvent demander le visa à entrées multiples (VESRM). Sa validité varie entre 3 et 5 ans et dépend de l'engagement bilatéral entre la Guinée Conakry et les pays signataires.

record

- Other documents depending on the types of visas

The Guinean government issues eight (8) types of visas to foreign nationals:

I. Single Entry Visa (VCS)

This is issued to foreign nationals who declare their wish to enter Guinea for a period not exceeding ninety days (<90 days).

The conditions for the single entry visa (VCS) are:

- a. Passport photo white background;
- b. A scanned copy of the data page of a valid passport;
- c. A valid return ticket;
- d. Yellow fever vaccination certificate

II. Long Term Visa (VLS)

This visa is issued only to any foreigner residing in Guinea after the expiry of their single entry visa. It is granted to foreign nationals wishing to settle in Guinea. Its validity is 1 year from the date of issue.

The requirements for the Long Term Visa (VLS) are:

- a. passport valid for at least six months;
 - b. A scanned copy of the data page of a valid passport;
 - c. A valid plane ticket or a ticket for a means of transport valid for Guinea;
 - d. Yellow fever vaccination certificate.
 - e. The repatriation guarantee;
- A work contract duly approved by the authorities for foreigners wishing to take up salaried employment in Guinea;
 - or an authorization to exercise a liberal profession or to promote an agricultural, industrial, commercial, artistic or other activity, issued by the competent authorities, if such authorization is required;
 - or an act attesting to a conjugal relationship, for a spouse, or a parental relationship for minor children;
 - or a certificate of registration or re-registration issued by the authorities of the establishment, for students;
 - or an internship contract, for interns.

III. Multiple Entry Visa (VESRM)

Foreign nationals of countries that have signed special treaties can apply for a multiple-entry visa (VESRM). Its validity varies between 3 and 5 years and depends on the bilateral commitment between

FORMALITÉS ADMINISTRATIVES

ADMINISTRATIVE FORMALITIES

Les conditions du visa à entrées multiples (VESRM) sont les suivantes :

- un passeport ou un document de voyage valide ;
- une copie numérisée de la page des données d'un passeport valide ;
- un billet de retour valide ;
- Certificat de vaccination contre la fièvre jaune.

IV. Visa de prorogation (VP)

Prorogation Visa (VP) est accordé aux ressortissants étrangers en fonction du type de visa précédent accordé pour la personne.

Les conditions de la Prorogation d'un Visa (VP) sont:

- un passeport ou tout autre document de voyage.
- Photo d'identité fond blanc
- une copie scannée du visa précédent (VCS/VESRM)

V. Visa de Transbordement ou Transit (VTB)

La délivrance d'un visa de transit (VTB) est subordonnée à la présentation de:

- Photo d'identité fond blanc;
 - une copie numérisée de la page des données d'un passeport valide
 - un billet d'avion valable jusqu'à la destination finale ou toute autre preuve de la poursuite du voyage;
 - un visa ou une autorisation d'entrée dans le pays de destination finale, le cas échéant;
 - certificat de vaccination contre la fièvre jaune.
- « Sa validité varie entre 3 et 5 jours, au-delà desquels la personne doit obtenir un visa de court séjour. »

VI. Visa de service (VS)

L'émission d'un visa de service (VS) relève de l'autorité compétente. Les documents suivants doivent être fournis :

- Photo d'identité fond blanc ;
- Copie numérisée de la page de données de passeport ;
- Photo d'identité fond blanc ;
- Lettre de nomination ou de la mission

VII. Visa diplomatique (VD)

La délivrance d'un visa Diplomatique (VD) relève de l'autorité compétente. Les documents suivants doivent être fournis :

- Un passeport ou un document de voyage valide ;
- Copie numérisée de la page de données de passeport ;
- Photo d'identité fond blanc ;
- Lettre de nomination

Guinea Conakry and the signatory countries.

The conditions of the multiple entry visa (VESRM) are as follows:

- A valid passport or travel document;
- A scanned copy of the data page of a valid passport;
- A valid return ticket;
- Yellow fever vaccination certificate.

IV. Extension visa (VP)

Extension Visa (VP) is granted to foreign nationals depending on the type of previous visa granted for the person.

The conditions for the Extension of a Visa (VP) are:

- A passport or other travel document.
- Passport photo white background
- A scanned copy of the previous visa (VCS/VESRM)

V. Transshipment or Transit Visa (VTB)

The issuance of a transit visa (VTB) is subject to the presentation of:

- Identity photo white background;
- A scanned copy of the data page of a valid passport
- A valid airline ticket to the final destination or other proof of onward travel;
- A visa or authorization to enter the country of final destination, if applicable;
- Yellow fever vaccination certificate.

"Its validity varies between 3 and 5 days, beyond which the person must obtain a short-stay visa. »

VI. Service Visa (VS)

The issuance of a service visa (VS) is the responsibility of the competent authority. The following documents must be provided:

- Identity photo white background;
- Scanned copy of passport data page;
- Identity photo white background;
- Letter of appointment or mission

VII. Diplomatic Visa (DV)

The issuance of a Diplomatic visa (DV) is the responsibility of the competent authority. The following documents must be provided:

- A valid passport or travel document;
- Scanned copy of passport data page;
- Identity photo white background;
- Appointment letter

FORMALITÉS ADMINISTRATIVES

ADMINISTRATIVE FORMALITIES

VIII. Visa de courtoisie (VC)

La délivrance d'un visa de courtoisie (VC) relève de l'autorité compétente. Les documents suivants doivent être fournis :

- Un passeport ou un document de voyage valide ;
- Copie numérisée du fichier de données de passeport ;
- Photo d'identité fond blanc ;
- Lettre de nomination

Quels sont les documents nécessaires à l'arrivée aux points de contrôle guinéens ?

Les documents suivants doivent être présentés à l'arrivée aux points de contrôle d'entrée en Guinée :

- Passeport valide (avec validité supérieure à 6 mois)
- Votre Reçu d'Inscription du eVisa
- Suffisamment de fonds (espèces / chèques de voyage / cartes de débit ou de crédit) pour couvrir les dépenses durant votre séjour en Guinée
- Confirmé billet d'avion retourné
- Preuve d'hébergement

Sources et plus d'informations:
www.paf.gov.gn/visa

VIII. Courtesy Visa (VC)

The issuance of a courtesy visa (VC) is the responsibility of the competent authority. The following documents must be provided:

- A valid passport or travel document;
- Scanned copy of passport data file;
- Identity photo white background;
- Appointment letter

What documents are required upon arrival at airport checkpoints?

The following documents must be presented upon arrival at entry checkpoints in Guinea:

- Valid passport (with validity greater than 6 months)
- Your eVisa Registration Receipt
- Sufficient funds (cash / travelers checks / debit or credit cards) to cover expenses during your stay in Guinea
- Confirmed returned air ticket
- Proof of accommodation

Sources and additional informations go to
www.paf.gov.gn/visa



HÔPITAUX - CLINIQUES - POLYCLINIQUES

HOSPITALS - CLINICS - POLYCLINICS

CLINIQUE KEITAYAH

Keitayah Dubréka
622 21 28 27

POLYCLINIQUE LA REFERENCE

Ansoumania Plateau Dubréka
628 81 28 36

POLYCLINIQUE MATHIEU LOUA

Kagbelen Dubréka
626 94 34 74

CLINIQUE MEDICAL DOCTEUR SOW

Bailobaya plateau, Dubréka
654 00 11 72

CLINIQUE MEDICALE AJVH

Maneah, Friguady Plateau
Coyah
624 73 70 88

NOUVELLE CLINIQUE CHIRURGICO MEDICAL DE KOUNTIA

Kountia Coyah
657 82 77 12

CLINIQUE ABOUBACAR SOUMAH

Kountia plaque, Coyah
621 65 76 69

CLINIQUE FLEMING PLUS

Sanoyah, KM 36, Coyah
628 20 79 15

CLINIQUE MEDICALE ALRAHMANE

Bentourayah Carrefour, Coyah
610 04 50 68

HOPITAL PREFECTORAL DE COYAH

Somayah - BP 47 Coyah
655 40 38 85

HOPITAL PREFECTORAL PITA CENTRE DE SANTÉ

Pita
601 526 236

CENTRE MEDICAL SAINT MOISE

Hôpital de soins et de santé
Mamou
657 252 425

CLINIQUE CHINOISE CHEZ DR TCHAN

Bowaz, Macenta
664 29 02 77

HOPITAL REGIONAL DE N'ZEREKORE

Centre ville N'Zérékoré
657 571 012

OBTENIR UNE CARTE SIM

OBTAIN A SIM CARD



La Guinée compte 3 opérateurs mobiles offrant des services prépayés facilement accessibles aux voyageurs :

Orange Guinée
MTN Guinée
Cellcom Guinée
Tous disposant de 3G ou 4G/LTE.

Règlement d'enregistrement de la carte SIM en Guinée comme la plupart des pays d'Afrique de l'Ouest et d'Afrique en général, vous devez enregistrer votre carte SIM avec les détails de votre passeport lors de l'achat.

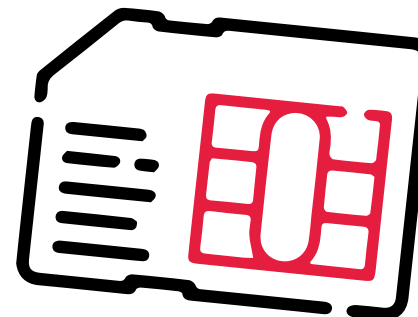
La SIM peut être achetée à l'aéroport international Ahmed Sekou TOURE de Conakry dans la zone de rencontre (Meeting Point) tous les 3 opérateurs y sont représentés

Guinea has 3 mobile operators offering prepaid services easily accessible to travellers:

Orange Guinea
MTN Guinea
Cellcom Guinea
All operators have 3G and 4G/LTE networks.

SIM card registration regulations in Guinea like most countries in West Africa and Africa in general, you must register your SIM card with your passport details upon purchase.

The SIM can be purchased at International Airport Ahmed Sekou TOURE in the meeting point all 3 operators are represented there



PRIX CARTE SIM
SIM CARD PRICE
5 000 Gnf

Hôpital National Donka
Centre Hospitalier Universitaire

ACCÈS AUX SOINS SPÉCIALISÉS DE QUALITÉ

RÉDUCTION DES ÉVACUATIONS SANITAIRES

DÉVELOPPEMENT DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE

MISE EN PLACE DES OUTILS NUMÉRIQUES DE GESTION

IMPACT DE L'HÔPITAL NATIONAL DONKA SUR LE SYSTÈME HOSPITALIER GUINÉEN

[f](#) [t](#) [in](#) [v](#) [g](#) [e](#)

Hôpital National Donka | www.hndonka.com
contact@hndonka.com

AMBASSADES

EMBASSIES

Ambassade de la République Algérienne Démocratique et Populaire
628 65 35 55
Cité des Nations,
Quartiers Kaloum BP : 1004

Ambassade d'Angola
623 00 85 66
Kaporo Rail,
Rue CK63414/00816RA,
Commune de Ratoma, BP : 408

Ambassade de la République Fédérale d'Allemagne
621 37 16 98
Kaloum Almamy, BP : 540

Ambassade de la République d'Afrique du Sud
666 18 51 87
Coleah Corniche SUD, BP : 4703

Ambassade du Royaume d'Arabie Saoudite
622 22 42 46
Hotel Kakimbo

Ambassade du Royaume de Belgique
625 25 64 43
Corniche Nord, Camayenne
conakry@diplobel.fel.be

Ambassade de la République Fédérative du Brésil
664 43 04 62
Résidence 2000

Ambassade de la République Populaire de Chine
627 87 40 15
Donka BP : 714

Ambassade de la République de Côte d'Ivoire
656 34 34 34
Boulevard de la République,
Boulbinet Commune de Kaloum,
BP : 5258

Ambassade de la République Démocratique du Congo
621 64 01 36
Kaloum

Ambassade de la République de Cuba
628 86 08 00
Dixinn Corniche Nord DI 256

Ambassade de la République Démocratique de Corée
626 75 19 08
Belle Vue, Dixinn BP : 723

Ambassade de la République Arabe d'Égypte
660 00 00 01
Coléah Corniche Sud,
Commune de Matam

Ambassade des Emirats Arabes Unis
622 14 97 87
Taouya, Corniche Nord

Ambassade du Royaume d'Espagne
664 20 22 01
Résidence 2000 Coleah BP: 706

Ambassade de France
625 25 87 66
Avenue du Commerce, Kaloum

Ambassade de la République du Ghana
627 26 00 00
Kaloum BP : 732

Ambassade du Royaume Uni
628 25 42 05
Résidence2000, BP : 834

Ambassade de la République de Guinée-Bissau
664 27 15 33
Minière, Commune de Dixinn
BP : 298

Ambassade de la République de Guinée Equatoriale
622 27 13 25
Kipe, Centre Emetteur Conakry

Ambassade du Japon
664 55 66 52
Landreah Port Corniche Nord
BP : 895

Ambassade d'Italie
610 00 01 01
Hôtel KAKIMBO

Ambassade de la République Islamique d'Iran
664 55 55 09
Cité Ministérielle, Dixinn, BP: 310

Ambassade de l'Inde
620 46 40 96
Madina Dispanseur, Matam,
BP : 3380

Ambassade du Liban
623 85 65 67
Almamy, BP : 5005

Ambassade de la République du Libéria
664 22 71 65
Dadiyah, Kipe Conakry

Ambassade de la Libye
662 69 71 96
Coronthe Corniche Nord,
Kaloum

Ambassade de Malaisie
629 30 29 29
Mafanco, Coleah Corniche,
BP : 5460

Ambassade de la République du Mali
624 80 34 34
Camayenne Corniche, Conakry

Ambassade du Royaume du Maroc
622 79 10 07
Villa 11 et 12, Cité des Nations,
BP : 193-Conakry

Ambassade de la République Fédérative du Nigéria
627 07 06 49
Almamy, Kaloum, BP : 54

Ambassade de la Fédération de Russie
625 25 26 90
Corniche Sud, Matam, BP : 2016

Ambassade de Sierra-Leone
669 18 57 40
Quartier Kaporo,
Commune de Ratoma, BP : 625

Ambassade de la République du Sénégal
629 29 14 44
Villas 41 et 42, Cité des Nations,
Boulbinet, BP : 1648

Ambassade de Turquie
621 63 05 05
Taouyah,
(A côté de l'Hôtel Riviera)

Ambassade des Etats-Unis d'Amérique
629 00 04 60
Koloma, Ratoma, BP : 603

Ambassade de Palestine
Almamyah, Près de l'Immeuble
La Paternelle, Conakry, BP : 1021

Délégation de l'Union Européenne
662 03 12 23
Immeuble Le golfe-Coléyah,
BP : 730 Conakry

ADRESSES & NUMÉROS UTILES SERVICES OFFICIELS

USEFUL ADDRESSES & NUMBERS OFFICIAL SERVICES

NUMERO VERT
Police : 17
Sapeur pompier : 18

Aéroport International Ahmed Sékou Toure
Conakry/Gbéssia
Tel 629 00 52 59
www.sogeac.com

Ministère de Culture du Tourisme et de l'Artisanat
Kaloum/Boulbinet
Tel 623 33 77 68

Ministère de la Justice et des Droits de l'Homme
Kaloum/Almamy
Tel 626 07 45 77
ministerejusticeguinee@gmail.com

Ministère des Affaires Étrangères de la Coopération Internationale, de l'Intégration Africaine et des Guinéens de l'Etrangers
Ratoma/Koloma
Tel 656 74 10 45

Banque Centrale
Kaloum/Almamy
Tel 628 03 88 35
bcr-guinee.org

LES JOURS FÉRIÉS

2 janvier	Lendemain du nouvel an (qui tombe sur un jour non ouvrable)
10 avril	Lundi de Pâques.
17 avril*	Le lendemain de la nuit de LAYLATOUL QADR
20 avril*	Aid El Fitr : Fete religieuse marquant la fin du mois de ramadan
1 ^{er} mai	Journée Internationale des travailleurs et Fête du Travail.
25 mai	Anniversaire de l'Union Africaine.
29 juin	Tabaski : fête du sacrifice d'Abraham.
30 juin*	Lendemain de la Tabaski
15 août	Assomption.
27 septembre*	Lendemain de la nuit du Maouloud : Fête anniversaire de la naissance du prophète Mahomet. PSL
2 octobre	Fête anniversaire de l'indépendance.
25 décembre	Noël.

(*) Dates approximatives et susceptibles de changement

AMBASSADES

EMBASSIES

Nonciature Apostolique

660 39 60 90 / 664 43 74 20
c/o Archevêché de Conakry
Conakry, Guinée

CEDEAO

623 65 01 66 / 620 60 53 14
Minière

Consulat Général de la République d'Autriche, Suisse

664 20 60 10
Cité Chemin de Fer Immeuble
Labé 2ème Etage

Consulat Honoraire de la République du Bénin

664 26 76 54
Kipe, BP : 259

Consulat de la Corée du Sud

664 23 80 97
Hotel Kaloum

Consulat Honoraire des Royaumes de Norvège, Danemark et Suède

657 17 00 17
Immeuble Orange Rue DI536,
Belle-vue Pond-Point - DIXINN

Consulat Honoraire de la République d'Haïti

664 29 29 25 / 627 25 12 06
Immeuble Ossaily Tombo
Kaloum

Consulat Honoraire de Sri Lanka

662 11 17 77 / 666 55 66 77
Commune de RatoMa,
Quartier kaporo Center, Kipe

Consulat Honoraire du Royaume des Pays-Bas

628 55 75 88
Immeuble Wazni, BP : 2162
Tombo I. Kaloum Conakry

Consulat General de la République de Philippine

664 67 72 02
Cité des Nations, Villa Conakry

Consulat Honoraire de la République de Roumanie

664 29 05 28
Quartier Manquepas, Commune
de kaloum. Conakry BP : 116

Consulat Honoraire de Serbie

Cite Chemin de fer Immeuble
Kassa BP : 1648 Conakry

Consulat Honoraire d'Ukraine

622 93 84 63 / 622 33 65 05
622 67 50 00
Cité ministérielle Corniche Nord
Dixinn, Conakry BP : 3244

Consulat Honoraire de la République du Mozambique

Consulat Congo Brazzaville

625 99 17 47
Quartier KIPE PRÈS
PRIMACENTER, Guinée



AGENCE DE PROMOTION
DES INVESTISSEMENTS PRIVÉS



LE GUICHET UNIQUE DE L'INVESTISSEUR

**Création
d'entreprises
Promotion des
investissements
Appui aux
entreprises
Accompagnement
technique
Code des
investissements**



- www.apip.gov.gn
- 252, Rue KA 022, Boulbinet,
- République de Guinée
- (+224) 656 31 11 13 - 656 31 11 14
- info@apip.gov.gn



Guinée
DES MERVEILLES

DIALECTE

DIALECT

SOUSSOU

Le matin

Bonjour : I kéna (à une personne), Wo kéna (à un groupe).

Comment ça va ? : Tana mou Khi ? (littéralement, « as-tu bien dormi »).

Oui, ça va : Tana yo mou ri (oui, j'ai bien dormi).

L'après-midi

Bonjour : I fénien.

Comment ça va ? : Tana mou fénien (as-tu passé une bonne journée ?)

Oui, ça va : Tana yo mou fénien (oui, j'ai bien passé la journée).

Comment allez-vous ? : Wo tana mou fénien ?

Oui, nous allons bien : Tana yo mou fénien.

Le soir

Bonsoir : I nou maré (pour un individu), Wo nou maré (pour un groupe).

Comment ça va ? : Tana mou fénien ?

MALINKE

Le matin

Bonjour : Hissoma.

Comment ça va ? : Tana té ?

Oui, ça va : Tana sité.

L'après-midi

Bonjour : Aïniké.

Comment ça va ? : Tana té ?

Oui, ça va : Tana sité.

Le soir

Bonsoir : Ourala.

Présentations

Bonjour, ça va ? : I soma, tana té ?

Oui, ça va : Tana sité.

Présentations

Bonjour, ça va ? : I kéna, tana mou khi ?

Oui, ça va : Tana yo mou khi.

Et la famille ? : Dembaya go ?

Elle se porte bien : Tana yo ma a ma.

Et ton père ? : I baba go ?

Il se porte bien : Tana yo mou e ma.

Et ta femme ? : I ra guiné go ?

Et les enfants ? : Doumedie go ?

Comment t'appelles-tu ? : I rili di ?

Je m'appelle Fatou : N'rili Fatou.

D'où viens-tu ? : I kéliri minden ?

Je viens de Boké : N'kéliri Boké nié

Au revoir : Woun diéségué.

Politesse

Excusez-moi : Khaketo ou hakéto.

S'il vous plaît : Yandi.

Merci : Inou wali

D'accord : Awa.

Ça va bien : Tana tié.

Bien dormi : Tana massi.

Et à la maison, ça va ? : Tana té louma ?

Elle se porte bien : Tana té.

Et ton père ? : Tanaté i fala ?

Il se porte bien : Tana stala.

Et ta femme ? : Tanaté i moussola ?

Comment t'appelles-tu ? : I todi ?

Je m'appelle Fatou : N'tolé Fatou.

D'où viens-tu ? : I boto min ?

Je viens de Kankan : N'boto Kankan.

Où vas-tu ? : I wato min ?

Orientation

Où se trouve le marché ? : Makiti na minden ?

Il est devant : A na Yaré.

Où : Minden.

Se trouver : Na.

A droite : Yiréfanyi.

A gauche : Kolama.

Ici : Bé.

Là-bas : Menni.

Aller/viens : Siga/fa.

A quel moment : Loré moundou.

Quand part le taxi ? : Taxi sigama loré moundou ?

Maintenant : Ya cossi.

Aujourd'hui/demain : To/tina.

Comment : Dii.

L'hôpital : Labitani.

La poste : Posta.

Le restaurant : Déguédé.

La maison : Bankhi. Au marché – au restaurant

Il y en a : A na na

C'est combien ? : Yéri a ra ?

Je vais à la maison : N'wato bouna.

Au revoir : Ambé soma.

A demain : Ambé sini.

Salut (de la part d'un homme) : M'ba.

Salut (de la part d'une femme) : N'tsé.

Politesse

Excusez-moi : Yafa m'ma.

S'il vous plaît : Nidi niéda.

Merci : Niké.

D'accord : Alélé oudi.

Je comprends : M'bara a nia yé.

Je ne comprends pas : M'ma a nia yé.

Pas de problème : Foui taro.

Orientation

Où se trouve le marché ? : Lo fé yé min ?

Où : Yé min.

A droite : Bolo kininai.

A gauche : Bolo marana.

Ici : Ya.

Là-bas : Oudi.

Il est devant : Ayé niéfé.

C'est ouvert/c'est fermé : Ala cani/ada tuni.

Viens/allons : Nayan/anta.

Vas-t-en : I bo yé.

Est-ce que c'est loin ? : Aca dian ?

Ce n'est pas loin : Aman dian.

A quel moment : Wati diouma.

Quand part le taxi ? : Taxi a wato wati diouma ?

Maintenant : Sissé.

Aujourd'hui/demain : Bi/sini.

Comment : Anda.

Bonne route, bonne chance : Alé la canda.

L'hôpital : Danda lidia.

La poste : Sébé bila dia.

Le restaurant : Damounindia.

La maison : Toli bon. Au marché – au restaurant

Il y a : Yé.

Il n'y a pas : Té yé.

Je veux : Nia fé.

Je ne veux pas : M'nta fé.

C'est combien ? : Djéli ?

Fais un rabais : Doubo ala nié.

Acheter/vendre : Sani/kama ira.

Ca suffit : Abraban.

Avez-vous la monnaie ? : Woudi missé djéli ?

Manger : Damouni.

DIALECTE

DIALECT

Eau : Dji.

Riz à manger : Kini.

Riz sauce arachide : kini tia gui.

Sans piment : Frouto té ala (prononcer tala).

Viande/poulet : Soubo/sissé.

Pain : Buru.

Lait : Nono.

C'est bon, beau : A cagné.

C'est pas bon : A magné.

Un café sans sucre/avec sucre : Café soucra té yé/soucra yalla (attention, il est très sucré).

Compter

1 : kélé

2 : fila

3 : saba

4 : naani



SOCIÉTÉ NAVALE GUINÉENNE

Dépositaire du droit de cabotage national et régional, la SNG est Partenaire de choix pour les importateurs et exportateurs.

- Détentrice d'une flotte de 12 camions remorques
- Une base logistique à Kagbelen : Entrepôts, Bureaux, aires d'entreposage et de distribution de produits pétroliers.

Consignation - Manutention - Transit - transport maritime et terrestre.

DIALECTE

DIALECT

PEUL (PULAAR)

Le matin

Bonjour : On djarama.
Comment ça va ? : Tanaa ala ?
Oui, ça va : Djamtun.

L'après-midi

Bonjour : Djarama.
Avez-vous passé une bonne journée ? : On niallii e jam ?
Comment allez-vous ? : Tana ala ton ?
Bien : Djamtun.

Le soir

As-tu passé une bonne soirée ? : A hirii e djam ?

Présentations

Bonjour, la santé ça va ? : On djarama, no selli ?
Ca va bien : Mido e djan.
Et la famille, ça va ? : E bingouré, no selli ?
Elle se porte bien : No selli.
Et ton père ? : E baba no selli ?
Il se porte bien : No selli.
Et ta femme ? : E suddido no selli ?
Comment t'appelles-tu ? : Honno wiété dâ ?
Je m'appelle Fatou : Mido wiété Fatou.

D'où viens-tu ? : Honto iwata ?
Je viens de Labé : Mido iwi Labé.
Où vas-tu ? : Honto yahata ?
Je vais à mon village : Mido yahoudé ka hodo (ou ka soudou : la maison).
Au revoir : Mi yahi.
A demain : M'bimbi.

Politesse

Excusez-moi : On atthié akké.
S'il vous plaît : Atthié akké.
Merci : Djarama ou al barka.
D'accord : Gassi.
Je comprends : Mi fami.
Je ne comprends pas : Mi nanata.
Pas de problème : Probleme alla.

Orientation

Où se trouve le marché ? : Honto makiti on woni ?
C'est devant : I no yéso.
A droite : Ka niamou.
A gauche : Ka nanou.
Ici : Dho.
Là-bas : To.
Viens/allons : Arou/mahin.
Va-t-en : Yahou.
Est-ce que c'est loin ? : No wodi ?
Ce n'est pas loin : Woda.
A quel moment ? : Hende touma ?

Quand part le taxi ? : Hende touma o yahata ?
Maintenant : Yoni.
Aujourd'hui/demain : Handé/django.
Comment : Hono.
Bonne route, bonne chance : Yo allah réné.
L'hôpital : Laboutani.
La poste : Posta.
Le restaurant : Baroudji.
La maison : Soudou.
C'est ouvert : No ouditi.
C'est fermé : No oumbi. Au marché – au restaurant
Il y a : No wodi.
Il n'y a pas : Alla.
Je veux : Mido fala.
Je ne veux pas : Mi fala ka.
C'est combien ? : Ko dyélu ?
Fais un rabais : Doui tou.
Acheter/vendre : Sodougol yéyougol.
Avez-vous la monnaie ? : Hida mari tié oudi ?
Ca suffit : Yoni.
Manges : Niamou.
Eau : Diyan.
Riz à manger : Gniri.
Riz sauce : Gniri mafé.
Sans piment : Alla niamoko.
Viande/poulet : Téwu/guerto.
Pain : Birédi.
Lait : Kossan.
C'est bon, beau : No modi.
C'est pas bon : Modia.
Un café sans sucre/avec sucre : Café mo alla soucar/café wondou do é soucar (attention, il est toujours très sucré).



INSTITUT DE RECHERCHE LINGUISTIQUE APPLIQUEE

628 62 78 78 / 660 11 77 78 · info@irla.gouv.gn

ONOMO

Profitez de votre séjour en toute quiétude, connecté et au calme

Gourmande et à base de produits frais locaux, notre cuisine régionale labellisée « ONOMOtaste » et ses saveurs d'Afrique vous séduiront à travers nos menus et cocktails 7/7.

Conseils d'administration, comités de direction, séminaires, formation ou cocktails, ONOMO Hotel Conakry vous propose 4 salles de réunion pouvant accueillir jusqu'à 200 personnes. Chaque salle dispose d'un accès Wi-Fi haut débit et est située au 1^{er} étage de l'hôtel.

EasyCall

● TEL : +224 626 26 48 78 ● MAIL : sales.conakry@onomohotel.com

WWW.ONOMOHOTELS.COM



www.aeroportdeconakry.com



SOGEAC

Gestionnaire et exploitante de l'aéroport International Ahmed Sékou Touré, la SOGEAC a pour vision de faire de l'aéroport un catalyseur du développement économique de la Guinée. Elle est un maillon essentiel de l'écosystème touristique.

L'aéroport International Ahmed Sékou Touré est l'unique aéroport de la Guinée. En 2022, il a enregistré un trafic passagers de 630 000 contre 525 000 en 2019.

<<Offrir les meilleures expériences passagères à nos clients >>